



6

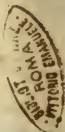
23-e

4



6-23-64

COMPONIMENTI
VOLGARI, ET LATINI
DI DIVERSI, ET
ECCELLENTI AVTORI, IN
MORTE DI MONSIGNORE
HERCOLE GONZAGA, CAR
dinal di Mantoua;
CON LA VITA DEL ME
DESIMO DESCRITTA DALL'
ASCIUTTO, ACADEMICO
INVAGHITO.



In Mantoua appresso Giacomo Ruffinelli
M. D. LXIIII,

COMPTON
N. O. G. L. A. T. P. A.

THAT IN DIVISION
ECONOMY IN A TON, IN
LOVE IN MONSIEUR
THESE COASTS, CAN
THESE COASTS,

COMPTON
RESISTANCE TO ALL
ASSISTANCE TO ALL
RESISTANCE TO ALL



THESE COASTS, CAN
THESE COASTS, CAN

VITA DI MONSIGNORE
HERCOLE GONZAGA, CAR

dinale di Mantoua, all' Illustrissimo e

Eccellentiss. S. il S. Cesare Gō

zaga, Principe di Melfet

ta, Duca d' Ara

riano &c.

Et Capitano Generale de gli huomini

d' Arme del Catholico Re

Filippo in Lombardia.



R A Tante belle & laudeuoli
usanze, trasportate da gli antichi
Greci, & Romani a questi nostri
poco auenturati tempi, una spe-
cialmente ne offerua, Illustrissimo
& Eccellentissimo Principe, l'età nostra; laqua-
le è di celebrar dopo morte la memoria di colo-
ro, i quali in uita bene & uirtuosamēte operando
s'hanno grandissima laude & honore acquistato.
il qual costume a me pare essere sommamente da
commendare: percioche, se alla virtù, per essere
ella sempiterna & diuina, non si puo dar maggior
premio dell'honore, ragioneuolmente è stata in-
troducta questa usanza di celebrar la morte degli
huomini uirtuosi con dotti & leggiadri componi-
menti, essendo questa maniera d'honore per auē

rura tanto alta & gentile, quanto niuna altra dal
 mondo possiamo desiderare: concio sia che i fatti
 degli huomini Illustri uiuono piu lungo tempo,
 & con maggior laude loro nelle belle & vaghe
 scritture, che non fanno ne gli archi, nelle sta-
 tue, ne tempj, nelle piramidi, & ne' mausolei.
 Per la qual cosa uolendo i piu chiari & famosi Po-
 eti del nostro secolo perseverare in cosi lodeuole
 costume degli Antichi, & far quel maggiore ho-
 nore, che per lor si potesse, all' Illustrissimo & Re-
 uerendissimo Cardinal di Mantoua, Zio di vo-
 stra Eccellentia (la cui alta & reuerenda memo-
 ria uiuerà sempre chiara & gloriosa nella bocca
 di tutti i buoni) quasi a gara si sono messi con lor
 componimenti a celebrar la sua morte. La qual si
 come veramente è stata la piu dannosa, che in
 questi maluagi & trauagliati tempi potesse ue-
 der la christianità; cosi anchora ella ha recato a
 tutti i leggiadri scrittori il piu alto soggetto, che
 essi potessero hauer giamai o dalla Natura, o dal
 l'arte, o dalla fortuna. Percioche, se noi consi-
 dereremo l'alte virtù dal cielo infuse nella valo-
 rosa anima di cosi Gentil Signore, & ci ridurremo
 a memoria le cose da lui in tutto il corso della vi-
 ta sua altamente & prudentemente operate, noi
 chiaramente conosceremo, lui essere a que gradi
 d'honore & di gloria salito, a iquali poteua alcu-
 no alto suo pari peruenire, & che egli in questo

mondo è viuuto, & morto felice. Il che non mi fia molto difficile a dimostrare, se hora vostra Eccellentia mi concederà, ch'io discorra alquanto intorno alla uita di questo nuouo Hercole, il qual, mentre è uiuuto, ha del continuo garreggiato con gli Antichi della maggioranza di tutte le virtù. Se adunque la nostra felicità consiste, si come affermano i piu nobili & chiari Filosofi, ne' beni dell'animo, del corpo, & della fortuna insieme vniti, io non so qual vorrà esser quegli, che non chiami il Cardinale Hercole beato. Principali tra i beni della fortuna sono la nobiltà, le ricchezze, le amicitie d'huomini valenti & grandi, & gli honori cotanto dal mondo apprezzati. Ora chi non dirà il Cardinale Hercole esser nato nobile, quanto si possa al mondo desiderare, se la vostra schiatta, Eccellentissimo Principe, si per l'antica & alta sua origine, laqual viene di nobilissimo & real sangue Tedesco; si per gli gloriosi fatti, & nelle armi, & nelle lettere degli huomini di questa usciti, è hoggidi in Italia così chiara & Illustre; che egli è difficil cosa il trouare, qual altra di nobiltà si possa a questa agguagliare? il che è tanto chiaro & manifesto, che il volerlo hora prouare sarebbe cosa souerchia. Dirò ben questo, che marauigliosa cosa è a considerare, come da quella felice hora in quà, che a Luigi per la tirrania, & matta presontione & bestiale de' Bona-

colsi fu dato in mano il gouerno & la signoria di Mantoua, sempre di giorno in giorno sia ita salendo a maggior gloria & grandezza la vostra Illustrissima famiglia. Onde ben si dee credere, che Luigi non solo per singular beniuolenza & fauor del popolo; ma anchora per molta benignità, & alta disposition de' cieli fosse alla Signoria di Mântoua inalzato, essendosi infino ad hora veduto del seme di lui venir moltiplicando tanti huomini degni & valorosi; che si puo veramente dire lo splendore & la gloria d'Italia per le tante guerre & ruine de' Barbari molti anni adietro perduta, essere stata la maggior parte da i vostri antichi Auoli racquistata. Ma che dico io de' vostri Auoli, se il vostro non mai a bastanza lodato & gloriosissimo Padre a questi sopraggiungendo, & la gloria loro, & di ciascuno altro antico, & moderno Caualiere auanzando, ha di maniera lo splendore accresciuto del vostro sangue, che egli sia sempre il nome Gonzaga per tutto il mondo honoratissimo; & sarà sempre il Signor Don Ferrante vn chiarissimo lume a tutti coloro, che bramano di caminare per la gloriosa strada dell'arte militare. Perche adunque punto di splendore non mancasse alla nobiltà del Cardinale Hercole, questi hebbe per fratello il vostro grande inuittissimo Padre, del cui valore pur dianzi parlaua, & il Duca Federico Principe cosi raro & gen

tile; i quali tre fratelli si come furono ciascun di loro nella lor qualità singolari, & senza comparatione al mondo; così anchora essi furon chiarissimi per lo Padre, & per la Madre loro, essendo tutti e tre nati del Marchese Francesco, ilqual fu la gloria & lo splendore de' Principi del suo tempo, & di Madama Isabella del nobilissimo & Illustrissimo sangue da Este, figliuola del buon Duca Hercole primo, & sorella di quello Alfonso, la cui virtù singulare orna, & ornerà sempre il suo nome di gloriosa memoria. Laqual fu donna così eccellente, & di sì raro & marauiglioso ingegno; che non è luogo nello stato di Mantoua, o vile, o riguardeuole che si sia, nel quale hoggi anchora non sia riuerito, & inalzato il suo bel nome infino alle stelle. Hora hauendo fin qui ragionato a bastanza della nobiltà del Cardinale Hercole; veggiamo brieuemente, quāto gli sia stata la Fortuna larga donatrice degli altri suoi beni. Non si puo dir veramēte, ch'egli delle ricchezze non habbia hauuta quella gran parte, laquale a lui si conueniua per conseruar la grādezza dello stato suo, & p premiare & essaltar gli amici, & seruidori suoi. Ne' quali beni di fortuna egli è stato anchora piu di qualche altro auenturato: conciosia che le ricchezze da lui acquistate nō sono mica state di quelle, che cō dāno altrui, & tō certa violenza s'acquistano: ma di quelle che

Lettera di Monsignor Trentor.
sogliono venire dalla benigna man di Dio p premio in questo mondo delle buone & sante opere altrui. Che diremo noi degli amici potenti & grandi, liquali ha continuamente hauuti questo accorto & valorosissimo Signore? Certo io nō credo, che nel collegio de' Cardinali (per non dire hora delle amicitie, & delle dolci & honeste compagnie, lequali egli ha sempre tenute d'huomini letterati, & valenti in tutte le scienze) si sia da molti anni in quà trouato vn'altro, cui habbia no tanto amato, & apprezzato tutti i Principi Christiani. Percioche questi dal Pontificato di Clemente vii. in quà, da cui egli fu creato Cardinale, fra tante guerre & discordie, lequali sono tanti anni cōtinui state fra i Principi Christiani, ha saputo ogn' hora così bene conseruarsi amici i Franceschi, & gli Spagnuoli; che in tutti i tempi da i Papi, da gli Re, da gli Imperadori, & da gli altri Principi d'Europa è stato amato, & honorato molto. Delche potrei io molti essemi addurre: ma per non multiplicare in parole sopra vna cosa chiarissima, a me basterà solo il raccontar quello, che pochi mesi auanti disse l'Imperador Ferdinando in testimonio del grāde amore & dell'affettione, ch'egli portaua al Cardinale vostro Zio. Percio che essendosi il Febraio passato partito da Trento Monsignor Carlo, Cardinal di Lorena, & andato in Sprucco per basciar la man
no all'Im

no all'Imperadore, & fargli riuerēza, questi nō gli hebbe così tosto fatte le debite accoglienze; che lo domandò, s'egli era grāde & buono amico del Cardinale di Mantoua; & rispondendogli Lorena, che egli amaua & riueriua Monsignore Illustrissimo di Mantoua sopra qualunque altro Prelato del mondo per le rare & diuine virtù, che egli hauea in lui conosciute, & che per lo gran rispetto, ilqual egli hauea alla sincerità; & al valor di lui, di molte cose, che egli fatte haurebbe nel concilio, si rimaneua; il Discretissimo Imperadore tornò subito ad abbracciarlo, & a basciarlo con molta tenerezza dicendogli, hora si Mōsignor di Lorena, che noi v'amiamo di cuore & vi vogliamo grandissimo bene, poi che siete sì grande amico del nostro buon Cardinal di Mantoua. Resta, che noi veggiamo gli honori, i quali sono i maggiori beni, che ci possa la fortuna donare. Io non so quali altre dignità & honori hauesse potuto il Cardinal vostro Zio disiderar maggiori di quelli, che egli ha riceuuti dal mondo. Questi essendo anchora giouanetto per la molta bontà & prudenza, che già si scorgeua in lui, fu eletto Vescouo della sua Patria; le cui anime egli si mise così prudentemente a gouernare; che non passarono due anni appresso, che egli riposto fu nel sacro ordine de' Cardinali. Laqual dignità è poi stata in lui tanto chiara & illustre;

che non splende così il Sole fra l'altre stelle del cielo, come egli ha fatto tra gli altri Pastori & Ministri della Chiesa di Dio. Percioche, oltra che quando l'anno del M. D. XXVII. Monsignor di Lotrecco venne all'impresa del Regno di Napoli, & a soccorrere Clemète assediato in Roma, egli fu vno degli eletti alla dicta, che all'hora si fece in Parma per la liberatione del Pontifice; & oltra che fu poi mandato da Clemente, come legato, a far compagnia infino a Genoua all'Imperador Carlo V. quādo questi, poiche fu coronato, si parti di Bologna, & oltra molti altri carichi honorati datigli dalla Chiesa; qual honore poteua egli finalmente hauer maggior di quello; che ha riceuuto da Pio IIII. ilquale in questi miseri & tumultuosi tempi, come Pontefice d'alto sapere, & di giudicio singulare, fra tanti altri degni & saui Cardinali elesse lui, ha hoggi mai tre anni, per Legato principale del santo Concilio di Trento, giudicando lui specialmente dignissimo d'vna così tanta impresa, & che egli solo fosse atto col consiglio & con la prudenza sua a raffrenar la troppa baldanza & temerità degli hodierni heretici, & a conseruare la suprema autorità della santa Romana Chiesa. Dirà forse alcuno, che egli a piu alto grado salendo potea giugnere al Pötificato. Ma se il vero honore, ilquale è premio della virtù, consiste nel possedere le volontà & gli animi

altrui; anchora che talhora da essi per che che sia
non vègano que segni esteriori, che secòdo la vo-
lgare opinione chiamiamo honori; egli non sarà
già stato, Illustrissimo Principe, priuo il nostro
Cardinale Hercole di questo honore, essèdo egli
stato da molti anni in quà giudicato sèpre degno
da ognuno di questo supremo grado, & essendo
gli stato pregato & disiderato da tutto il mondo
il ricco manto di Pietro. Della qual cosa special-
mente l'ultimo conclaue, che fu pochi anni auā-
ti, ne farà eterna testimonianza. Nel quale, co-
me ben fanno molte persone degne di grandissi-
ma fede, & come testificò l'Imperadore, non ha
molto tempo, alla presenza di molti Cauallieri
principali d'Italia, s'egli hauesse voluto, come hā
no fatto per l'adietro alcuni altri, procacciare il
pontificato, non è dubbio alcuno, che egli per-
uenuto ci sarebbe. Onde il non mostrarsi punto
bramoso, come egli allhora fece, d'vna tanta di-
gnità, & il pregar caldamente piu volte, come è
noto a molte persone, i suoi piu fedeli amici,
che rimouendo gli animi loro dalla persona sua si
volgessero inuerso altro subietto piu atto a soste-
nere vn tanto peso, & si risolueessero tosto a creare
vn buon Pontefice, accioche si lungo tempo la
santa Chiesa di Dio non patisse, recò a lui mag-
gior gloria & honore; che nō haurieno fatto die-
ci pontificati: percioche, come ben sa V. Eccel-

lencia, il curar poco gli honori & le dignità in così fatti casi è atto solo di grande, & nobilissimo animo, & che solamēte nasce nō da humana, ma da heroica & diuina virtù. Seguono i beni del corpo, de' quali è stato il Cardinale Hercole così abondeuole, che a lui non è mancata niuna di quelle cose, lequali si ricchieggono per fare vn corpo sanissimo, grande, & bello, & vago in ogni parte & bē formato. ilqual era fra l'altre cose di sì piaceuole, & reuerendo aspetto, che chiūque il miraua era da vna certa occulta virtù tirato ad amarlo molto, & a riuerirlo. Onde se le bellezze del corpo secondo il parere de' più antichi & saui Filosofi sono manifesti segni delle virtù da i cieli sparse negli animi nostri, non sarà punto da dubitare, che nel Cardinale Hercole non fosse q̃l felice & diuino ingegno, & tutte quelle virtù, le quali in animo humano si possono ritrouare. Le quali virtù perche sono il vero & principal fondamento della nostra felicità, tempo è, ch'io le riduca in memoria a V. Eccellētia, accioche chiaramente si vegga quello, che di sopra m'ho proposto di prouare, cioè, che il nostro Cardinale Hercole è viuuto, & morto felice. Ella sa, che le virtù, lequali apportano a noi quella maggior felicità, laqual possiamo conseguire in questo mondo, parte son dette morali & ciuili, parte cōtemplatiue. Ora dell'vne, & dell'altre di manie-

ra ornò l'animo suo il Cardinale Hercole, mètre
visse, che egli potrà essere ammirato piu tosto,
che imitato dagli altri suoi pari. Còciosia che nò
fu apena uscito degli anni della pueritia, nella
quale da valenti huomini apparò le lettere hu-
mane, che egli andò a Bologna, doue sotto la dot-
trina di M. Pietro Pomponatio, principe de' Fi-
losofi del suo tempo, stette tre anni continui ad
imprendere: & per salir poi alla gloriosa altezza
della Filosofia, & quinci piu ageuolmente passa-
re, come a buon Christiano, & a nobilissimo ani-
mo si conueniua, a i sacri studi della Theologia,
tenne sempre in casa eccellétissimi Filosofi, & grã
Maestri, & saui huomini nelle sacre lettere, si co-
me etiandio tène, e premiò del còtinuo altri huo-
mini letterati & rari in qualunque altra maniera
di scienze; sapendo il Discretissimo Signore, che
il conoscere la verità delle cose, che Dio fatte ha,
& le cagioni, & gli effetti loro, & finalmente la
bontà d'esso facitor di loro, & disponitore & còn-
seruator Dio, di terreni & mortali, che siamo, ci
rende quà giù diuini & immortali. Egli adūque
in cotal guisa peruenne a quel sommo diletto, di
cui la mente nostra contemplādo suol godere in
questa vita. Hora consideriamo chente, & qua-
le egli si sia mostrato nelle virtù morali, senza le
quali non si possono veramente acquistar le con-
templatiue. Ma di queste parlando conosco

d'entrare in vn larghissimo campo , per lo quale
mi giouerebbe d'andar molto spatiandomi , se il
corlo di questa lettera il richiedesse : percioche le
cose giustamente , magnificamente , benignamē
te , pietosamente , prudentemente , & altamen
te dal Cardinale Hercole operate sono tante &
tali ; che apena io mi creda , che elle poteſſono eſ
ſere ſpiegate in vn gran volume dal piu eloquen
te huomo dell'età noſtra ; non che io materia
le & rozzo le habbia a chiudere in coſi poca car
ta . Egli non hauea anchora i venti anni compi
ti , che diede chiariffimi ſegni d'vna bontà , & pru
denza miracoloſa : percioche conoſcendo egli in
quella età d'eſſere ſtato eletto da Dio al gouerno
ſpirituale della ſua patria , & d'hauer coſi grā do
no riccuuto da lui , ſubito riuolſe tutti i penſieri
ſuoi al riformare , & ordinar la ſua Chieſa , ch'era
per troppa licenza molti anni auanti conceduta
al Chericato di Mantoua , quanto altra foſſe già
mai , diforme , & priua d'ordine diuenuta . La
quale impreſa accioche meglio gli ſuccedeſſe , ſi
propoſe di ſeguire in molte coſe il conſiglio di M.
Giouan Matteo Giberto , il qual fu poi Veſcouo
di Verona , & huomo chiariffimo per la ſua gran
dottrina , & bontà . Onde egli primieramente
fece vn libretto ſtampare , ilquale in ſe conte
neua l'inſtitutione di tutta la vita chriſtiana ;
accioche quindi i ſuoi Cittadini apprendeſſero

il vero modo di viuere, & d'operare christiana-
mentè, riformàdo appresso di maniera l'habito,
i costumi, & la vita de suoi cherici; che ancho-
rà l'honestà & la modestia del chericato di Mā-
toua non si truoua hauere con quella d'alcuno al-
tro comparatione; & similmente leuando il pas-
seggiar per le Chiese, ilquale ordine santo hoggi
s'ossèrua anchora; perche sapea, che i sacri tem-
pii, ne' quali si rende sacrificio a Dio, deono esse-
re alberghi d'orationi, & netti da ogni bruttu-
ra humana. Et poscia operò sempremai, che pre-
dicatori, liquali fossero di santissima vita, & di
valentissimi frati hauesser fama, insegnassero al
suo popolo la vera dottrina di Christo; ne egli
giamaì, purche fusse in Mantoua, ad alcuna pre-
dica si rimase d'andare, si per lo diletto, ch'egli
ogn'hora hebbe incredibile d'vdir la parola di
Dio; si etiàdio, perche dal suo esèpio mossi i suoi
cittadini seguissero le pedate del suo buon Pasto-
re. Et perche sapea il Prudentissimo Signore,
che l'educatione de' fàciulli importa molto per
instituire & conseruar bene vna Republica, &
che tali sono i cittadini nell'età matura, quali essi
da fanciulli sono stati alleuati, usò sempre ogni
diligenza, perche i piu nobili fanciulli della sua
città sotto eccellenti, & costumati maestri ap-
prendessero le prime lettere, & i costumi chri-
stiani. Et petche molti pronti & marauigliosi in

gegni spesse volte per la pouertà de' padri lascia-
no di darli a gli studi delle buone lettere, egli o-
gni anno per la sua diocesi facea vna scielta di
questi, & poiche hauea fatto loro insegnare le
lettere humane, gli mandaua etiamdio co' proprii
denari ne' publici studi d'Italia, chi a farsi secon-
do la loro inclinatione dottore in Leggi, chi in Fi-
losofia, chi in Medicina, & chi a diuenir valente
maestro nelle sacre lettere; accioche tornati poi
cotali huomini a Mantoua, fosse del continuo la
città sua piena & ornata di tutte le nobili & lode-
uoli scienze. Laquale opera così vtile & santa,
accio che poi durasse perpetuamēte nella sua cit-
tà, egli se prouisione d'vna entrata stabile & fer-
ma, laqual s'hauesse a dispēsare ogni anno in far
vestire, & alleuare sotto la disciplina di buone, &
scientiate persone trenta cherici scielti de' piu
ingegnosi di Mantoua per gli seruigi princi-
palmente della sua Chiesa; & ordinò, che que-
sti douessero solamente fra loro cōuersare, & star
lontani da ogni compagnia de' secolari; finche
essi hauessero bene impressi ne gli animi loro gli
habiti di tutte le virtù, & d'vna vita religiosa &
santa. Laqual cosa ha poi il sacro Concilio nella
quinta sessione ordinatò, che si faccia in qualun-
que Chiesa Catedrale, o collegiata, che sia, o pi-
gliando per auētura essemplio dal Cardinale Her-
cole; o pur conoscendo apertamente, che si fatta
Scuola

Scuola & caterua di giouani è a guisa d'vna semēza, laqual viē crescendo in infinito di tutte le uirtù, & che porge continuamente copia di buoni ministri per le cose sacre. Che dirò io delle altre cure, lequali si conuengono ogn'hora hauere ad vn buon Pastore che solamente habbia dirizzati tutti i pēsieri suoi alla salute delle sue pecorelle? Egli si guardò, di nō dar mai gli ordini sacri a persone ignoranti & vitiose, & sempre distribui gli uffici, i benefici, & gli honori della sua Chiesa a coloro, che per nobiltà, per dottrina, & per integrità & sātità di vita gli meritauano; & auertì continuamente di conseruar la pace & la concordia fra tutti i suoi cherici, seperando dal corpo della sua greggia, come membra putride, coloro, che voleſſero seminar discordie, o commettesſero fra gli altri scandalo cō falsa dottrina, o cō la loro maluagia & corrotta vita; & dando ogn'hora a tutti, buoni esſempi di sobrietà, di continēza, di charità, & di tutte quelle virtù, lequali deono in vn Vescouo ritrouarsi, che voglia esser senza riprensione. Per laqual cosa la Chiesa di Mantoua per lo spatio di xxxvii. anni, che è stata gouernata da questo sauiο & valēte Signore, è stata di tutti i beni spirituali ricchissima, & veramente sopra ogn'altra felice & beata. Et così voglia Iddio, Magnanimo Principe, che questa altrettanti anni, & piu sia gouernata con tanta

pace, & charità prima da Mōsignor Fēderico, vostro fratel cugino, ilqual già con vna integrità, & prudēza singulare ha cominciato dirittamente a seguir l'ormē del vostro sapiētissimo Zio, & poi succesiualmente mille, & mille anni da altri Vescoui di tanto valore, & bontà della vostra Illustrissima famiglia. Ma il Cardinale Hercole non solamente nel gouerno delle cose spirituali ma nel reggimēto et iandio delle temporali s'è di mostrato prudentissimo & amoreuolissimo inuerso la sua patria. Conciosia che hauendo il Duca Fēderico, quando questi l'anno M. D. XL. venne a morte, lasciato lui tutore & gouernatore de' figliuoli, che erano anchora faciulli, & di tutto lo stato di Mantoua, & del Monferrato insieme col Signor Don Ferrāte suo fratello, & con Madama Margherita Paleologa sua moglie, Dōna non solo per la nobiltà, & la gloria de' Greci Imperadori suoi auoli; ma anchora p la rara prudēza, & santità sua hoggidi in Italia chiarissima; ne potēdo il Signor Dō Ferrāte, p essere allhora Vicere di Sicilia ad effetto recar la volontà del fratello; fu necessario al Cardinale Hercole di pigliar sopra se la maggior parte del carico, che seco tal tutela portaua, & tanto gouerno. Nel quale egli si portò di tal maniera; che per lo spatio almeno di xvi. anni, che fu gouernatore d'ogni cosa, non ha hauuto lo stato di Mantoua, &

del Monferrato inuidia a qual altro si voglia stato d'Europa; & finche durerà il nome, Eccellentissimo Principe, & la grãdezza della vostra memorabile, & illustrissima schiatta, laquale eternamente durerà, sarà sempre dal popolo Mantouano celebrato & essaltato sopra le stelle il reggimento del buon Cardinale Hercole vostro Zio. Questi adunque venendo ad vna tãta impresa, si propose nell'animo suo d'offeruar due cose con legge incommutabile, cio è di premiare, & d'inalzar gli huomini prodi & valenti; & d'altra parte di punire & castigare i rei, sapendo il Discretissimo Signore, che queste due cose sono i principali fondamenti, onde gli stati si mantengono, & le città. Perche egli cercò sempre di distribuire i magistrati, & gli uffici a coloro, che per bontà; & per dottrina fossero piu degli altri riguardeuoli; & all'incontro di far pagar la pena a gli iniqui & a i ribaldi de' lor misfatti o con prigioni, o cõ effigli, o con vltimi tormenti. Nel dare vdienza a chiunque volle parlargli o per bisogno publico, o particolare, egli si mostrò sempre humanissimo: ma nell'ascoltare, & nel riconoscere i bisogni delle pouere vedoue, & de pupilli, & nel solleuar questi, & l'altre psona misere & oppresse dalla forza & violenza altrui, egli fu sempre così presto & diligente, come se fosse stato vn padre loro amoreuole. Oltre accio egli operò, che in

tutti i tribunali fossero tosto le liti condutte al fine, ne rimanessero immortali, come hoggi si vede con gran vergogna de Principi auenire nella maggior parte d'Italia; & tutte le cause, lequali sommariamente poterono essere spedite, mai non concedette, che fosser per via ordinaria conosciute da Giudici. Ne daci, ne gabelle, per bisogno, o nuouo accidente, che soprauenisse, egli accrebbe giamai allo stato di Mátoua, o del Móferrato: ma bene accrebbe ogn' hora, & ornò la sua patria di tutte le buone & laudeuoli arti, & di bellissimi palagi, & d'altri edifici riguardeuoli & ornati, onde si mostra la città di Mantoua così vaga & bella a riguardati. Oltre accio leuò via le prestanze de' danari, & estinse in tutto le vsure degli Hebrei sì, perche egli conosceua la troppa ingordigia & licétia loro menare in ruina molti giouani & cittadini di Mátoua; sì anchora, perche vedea di far cosa gratissima a Madama Margherita, laqual fu sempre nemica d'ogni iniquità. Et bêche nel tēpo d'l suo reggimēto due, o tre uolte nascesse guerra nelle cōtrade uicine, egli tutta uia, come detto habbiamo di sopra, si gouernò sempre così prudētemēte cō l'vna, & l'altra parte de' nemici, che mai nō patì vn menomo dāno lo stato Mátouano. Hebbe poi il Cardinale Hercole oltra la giustitia & l'equità, lequali egli sēpre diligentemente offeruò; vn' altro principal fine nel suo

gouerno, & questo fu di mantener lo stato abondante di tutte le cose al viuere necessarie; ilche per la molta industria sua sempre felicemente gli succedette. Et egli finalmente lo stato cosi ricco & ornato di tutti i beni, che si possono disiderare, restitui a i Nepoti, prima al Duca Francesco, & poi al Signor Gulielmo, hoggi Duca, & Principe d'alto sapere, & di santa & honestissima vita; hauedo prima il buon Cardinale l'vno & l'altro insieme col Signor Lodouico, & con Monsignor Federico, hoggi Cardinale, & con la Signora Isabella, hora Marchesana di Pescara, al leuati con tanto timor di Dio, & con tal cognitione delle belle lettere; ch'egli non è gran marauiglia, se essi tutti finqui sono rusciti, & riusciranno ogni di piu Signori valorosi & gentili; & se la Signora Isabella, hauendo ogn' hora dinanzi agli occhi la gloria della Madre, & dell'Auola, di cui ella ritiene il nome, è hoggimai diuenuta tale col suo chiaro & sublime intelletto; che da lei sola buoni & gioueuoli essemi puo prendere qualunque altra di realmente operare hoggidi si cōfiglia. Ma per tornare al Cardinale Hercole, auegna dio che questi nel suo reggimento hauesse vn campo piu largo di spargere le molte & infinite sue virtù; non per tanto negli altri tēpi in qualunque luogo egli si trouò, non si rimase d'adoperar sempre tutte quelle cose, lequali ad vn'

animo grãde & reale si richiedeuano: percioche quando egli per istanza, o per creatione di nuovi Pontefici stette in Roma, visse ogn' hora tanto magnificamente, & diede tanto splendore alla corte Romana, quanto essa da niun altro Principe, o Prelato in alcuno altro tempo riceuesse giamai, essendo il palagio suo oltra i Cardinali, & gli altri Prelati, che andauano spesso a visitar lo, frequentato continuamente da i piu valenti & scientiati huomini di Roma. Ne' concistori poi egli sempre disse con tanta eloquenza & grauità il parer suo, che fu sempre da i Pontefici commendato molto, & seguitato ogn' hora da gl' altri migliori Cardinali, & piu saui; a i quali fece cō parole, & con fatti in ogni tempo conoscere; che egli in se mai non hebbe cosa piu cara della verità, ne piu antica della maiestà della Repubblica Christiana. Laqual maiestà, & grauità in lui fu poscia in alcuni altri tempi da tanta piaceuolezza accompagnata; che si come egli ne' luoghi publici, & nel trattar facende di grãdissimo momento di senno & di prudenza auanzò tutti gli altri suoi pari; così anchora ne' luoghi, & ne' ragionamenti priuati si mostrò ogn' hora di tanto piaceuole, & acuto ingegno; che egli etiamdio in questa parte fu senza comparatione. Ne io mi darò mai ad intendere, come hanno fatto alcuni altri, che questa prontezza di ricrear talhora cō

piaceuoli motti gli animi altrui; s'ella è chiamata virtù, nelle persone di grãde & reuerenda autorità sia pūto da biasimare: percioche come ne' lucidi sereni sono le stelle ornamento del cielo, & nella primauera i fiori ne' verdi prati, & de' colli i riuestiti arbuscelli; cosi de' lodeuoli costumi, & de' ragionamēti belli sono i leggiadri motti. Fu adunque il Cardinale Hercole di sì benigna & piaceuole natura, & tanto amico della cōpagnia; che oltra quelle hore, lequali egli ogni di spendea prima nella messa & negli altri diuini vffici, & poi negli studi, & nelle facende, che in tutti i tempi gli soprauenieno, cercò sempre di passare il rimanente del giorno con dolci & piaceuoli ragionamenti, & con altri honestissimi solazzi. Onde egli desideroso, che i suoi cittadini, si come questi, la sua buona mercè, viucano in grã pace & tranquillità, cosi anchora godeessero alcuna volta di que piaceri, che prima da i Greci, & poi da i Romani loro inuentori furon giudicati piu nobili di tutti gli altri, se spessissime volte al suo popolo Mátouano rappresentare dottissime & bellissime comedie, molto ben sapēdo; che simili spettacoli & componimēti sotto velo di leggiadre fauole con nostro sommo diletto ci insegnano di bene & virtuosamente viuere. Et accioche tali spettacoli con tutta quella bellezza, & magnificenza fosser fatti, che da niuno huomo

si possa disiderare, egli fece nel castello di Mantova in vna grandissima sala fabricar di fortissime tauole vna scena, cosi bella & superba; che si può veramēte affermare, che niunna altra simile in alcuno altro luogo d'Italia hoggidi si ritruoua. Ma fra tante virtù, lequali sono state nel Cardinale Hercole sommamente da commendare, & con lequali egli ha grandemente giouato a suoi cittadini, chiarissima è stata la charità, laquale inuerso la sua patria egli ha in ogni tēpo mostrata: perciocche non fu mai anno, da che fu fatto Velcouo, che tra danari, & tra altre robbe egli non dispensasse almeno otto mila scudi delle sue entrate in limosine. Tra lequali risplenderono ogn'hora grādemente quelle, che in beneficio di donzelle furon da lui dispensate: perciocche non varcaua mai anno, che molte pouere giouani, le quali spinte da necessitā facilmente sarieno diuenute femine di mondo, egli del suo honestamente non maritasse. Il cui honore egli sempre tātto apprezzò, che quelle, lequali hauesse inteso esser in cōpagnia di madre, o di sorella, o d'altra persona di rea & dishonesta vita, accioche elle non diuenisser tali, subito le faceva da lor seperare, & messele in piu honesto luogo poscia a tempo conuenuele le maritaua. Ma l'anno passato del M. D. LIX. quādo fu quella vniuersale & estrema carestia in Italia, & specialmēte in Lombardia, il

dia, il

dia, il pietosissimo Cardinale per sostentar la po-
uertà di Mantoua, accioche ella di fame non si
morisse, a quella distribui la somma di xvi. mila
ducati, si come gli altri due anni, che poco ap-
presso seguirono, ne' quali hebbe similmente vn
grandissimo caro, pure in sostenimento de' poue-
ri dispensò delle sue rendite tanto, che valca piu
di xiii. mila scudi d'oro. O carità singulare, o in-
credibil misericordia, o spirito angelico: qual al-
tro si trouerà mai più, Magnanimo Principe, il
quale in tanta necessità con si fatte limosine solle-
ui i poveri di Gesu Christo? Questa caritatiua
pietà del vostro Reuerendissimo Zio è stata ta-
le; che egli in vita meritò d'esser publicamente
chiamato padre della povertà, & durerà questo
suo santissimo nome, finche haueremo i poveri
con esso noi. Hora io vengo all'vltimo corso del-
la vita sua, & a quella legatione di Trento, nella
quale il Cardinale Hercole se stesso auanzando;
& alla gloria de' spiriti celesti appressandosi, ha
chiaramente mostrato al mondo, che in lui regna-
ua valore & virtù diuina. Ma s'io vorrò tutto
quello raccontare, che egli ha in questi due vlti-
mi anni adoperato in beneficio, & honore della se-
de apostolica, mi vedrò prima stanca la mano, &
mancata la voce, ch'io possa giugnere al fine, nò
essendo termine di scrittura così lungo, che possa
capere le cose da lui operate in questa legatione.

dignissime d'eterna laude. Egli nò fu apena giu-
to in Trento l'anno M. D. LXI. a i xviii. d'Aprile,
doue con vniuersal letitia di tutta quella cit-
tà fu dal Cardinal Madrutio, & da tutto il cheri-
cato solennemente riceuuto; che incominciò cò
mirabile arte & prudèza a riparare a tante discor-
die, & errori nati nella religion christiana. Et
nell'aprire, ch'egli pochi mesi appresso fè del cò-
cilio in nome del Pontefice, cò vna bellissima ora-
tion latina dimostrò agli Ambasciadori de' Prin-
cipi, & a que padri, che quiui raunati erano, così
bene le cagioni, lequali haueano mosso il Pòte-
fice a continuare il concilio di Trento già comin-
ciato sotto Paolo III. & con tanta eloquèza egli
scoperse le piaghe dell'afflitta christianità, & con
si gagliarde & sante ragioni persuase loro, che spo-
gliatosi d'ogni passione tutti i lor pēsiери dirizzas-
sino alla difesa della sede Apostolica, & alla
conseruatione della vera fede di Christo; ch'egli
s'acquistò gli animi di tutti coloro, che l'ascolta-
rono: percioche essi allhora, & poi sempre co-
nobbero, che il Cardinale Hercole priuo d'ogni
passione humana; & solo acceso di santissimo ze-
lo hauea tutte le attioni sue riuolte alla salute, &
alla gloria della Republica christiana. Hebbe
sempre il Cardinale Hercole vna lingua faconda
& purissima sì latina, come volgare nell'isprime-
re i suoi pensieri, da lui acquistata con lungo &

continuo studio : percioche dalla fanciullezza in fino all'vltima sua età fè sempre tanta stima del candido stile, & ornato, & ne prese ogn'hora tanto diletto ; che pochi furono que giorni, ne' quali egli vn'hora almeno nō ispendesse in farsi leggere i migliori autori della lingua latina . Per la qualcosa egli ogn'hora nelle congregationi si pubbliche, come priuate fu con grandissima attentione & marauiglia ascoltato da ognuno . Ma Que sti oltra la molta gratia & eloquēza , che egli parlando ogn'hora mostrò nel concilio , per acquistarli anchora maggiormente la beniuolenza di tutti, & per ammorzare ogni discordia, & cōdurre con pace & quiete grandissima vna tanta impresa al desiderato fine , all'ascoltare ogn'vno fu in tutte l'hore prontissimo, & si mostrò sempre inuerso ogni persona amoreuolissimo, & si adoperò presso tale arte, & prudenza con gli Ambasciatori de' Principi, & specialmente con quelli del Re Catholico, & del Re Christianissimo ; che mai essi fra loro non vennero in discordia per cagion di precedenza, & sempre da lui molto sodisfatti si dipartirono. Oltre accio mettendo egli tã uola ogni mattina tenne sempre vna cotal maniera, che non era Prelato, ne padre del concilio, il quale in fine di certi giorni nō si vedesse essere stato partecipe dell'altra & marauigliosa cortesia di lui, con non poca vtilità & sodisfatione dell'ani

mo suo: peioche il Cardinale dopo desinare proponeua sempre alcun bel dubbio pertinente alle cose, che si trattauano, o douean trattarsi nel cōcilio, sopra ilquale disputandosi sottilmēte dall'vna, & dall'altra parte da que' Prelati, che quiui erano, & argomentandosi da lui contra le lor risposte così dottamente, che spesso facea lor sudar la fronte, s'apparauano di molte bellissime cose, & carissime a coloro, che cercano d'intender bene, & catholicamente le sacre scritture. La onde il Cardinale Hercole era dagli Spagnuoli, da i Franceschi, da i Portughesi, dagli Italiani, & da tutti vniuersalmente amato, da tutti honorato, da tutti riuerito, come huomo diuino & santo. Et quantunque egli vedesse tra que padri tanti pareri diuersi, & contrari circa gli articoli che si trattauano; non pertanto egli in tal guisa s'adopero, che molti prima ad honor di Dio; & poi della santa Madre Chiesa furono risolti, sì come quello del sacramento dell'Eucarestia sotto l'vna & l'altra specie, & molti altri capi pertinenti alla reformatione della religion christiana; iquali tutti nella quinta & sesta sessione sotto la sua legation publicate si possono vedere. Et quando poi si venne al capo della residenza, conoscendo da vna parte il sapientissimo Cardinale, quanto fosse necessaria la presenza de' Pastori, & quanti danni & abusi hauesse per l'adietro partoriti

nella christianità la lor lontanāza dalle lor greg-
ge; & d'altra veggendo in quāte parti & sette e-
ra per questa cōsa diuiso il concilio, accioche e-
gli imponesse fine à tante risse; & si conchiudesse
vna volta quello, che piu tornaua in seruigio di
Giesu Christo, dopo l'hauere vdito tante varie
opinioni, & dopo molto studio & consideratio-
ne (percioche mentre stette in Trento, non pas-
sò mai giorno, che buona parte egli non ne desse
allo studio della Theologia) prela la penna, di
man propria scrisse, & dichiarò questo capo tato
bene (come si sa che fece) & con tanto honor di
Dio, & etiandio della sede Apostolica; che egli
achetò i rōmori & le questioni, onde erano gli
animi di tutti grandemente turbati. Nella qual
cosa egli apertissimamente al mondo dimostrò;
che con vno animo libero da tutti i desideri mon-
dani intendea solamente alla gloria di Dio, & al-
la salute vniuersale della Republica christiana.
Et io per parole d'alcune persone religiose, & di-
gnissime di fedè, lequali hanno lungamente, &
strettamente conuersato, & trattate facende cō
esso lui, posso arditamēte dir questo, che da mol-
ti, & molti anni in quā era nel Cardinale Herco-
le vn'animo così diritto, candido, & sincero, co-
me fosse in qual altro si voglia huomo di questa
età; & che egli in questo mōdo piu altra cosa nō
disideraua, che di vedere ogni di piu la nostra re-

gione aumentarfi, & piu lucida & piu chiara di uenire. Poiche adunque egli hebbe risoluto il capo della residenza con sodisfattione di tutti, mise appresso col molto sapere & industria sua in ordine tutti quegli altri capi, che publicar si doueano il di della sessione ordinato, ch'era il xxii. giorno del seguente mese d'Aprile, accioche questa piu non si prolungasse con tanto scandalo & vergogna della religion christiana. Ma mentre il buon Cardinale Hercole hauea le cose a tal termine ridutte, & s'aspettaua il giorno della sessione con somma allegrezza di tutta la christianità, piacque al Signore di richiamarlo a se, non essendo noi degni di goder piu lungo tempo sì chiaro lume della nostra fede. Onde, come sa V. Eccellentia, laquale in quel tempo cō lieto animo, & in tutto lontano da sì fatto accidente, peruenne a Trento, andando ella col Signor Duca di Mantoua in Isprucco per far riuerenza all'Imperatore, a i xxi. di Febraio egli fu soprapreso da vna febre acuta & maligna, laquale in pochissimi giorni si lo grauò, che conoscendo il sapientissimo Cardinale, ch'egli era venuta l'ultima hora sua, & che tardi, o per tempo è necessario che tutti giungiamo a questo dubbioso passo, & che la felicità di questa vita è vn'ombra & vn fumo à rispetto della celeste, rimossa in tutto la mente da queste cose transitorie & mortali, & inalzata

la al nostro Creatore & Saluator Giesu Chritto, domandò i sacramenti della Chiesa, & prima pacificossi col Signore, come in simil caso dee fare ogni vero & fedel christiano: & poscia, per dimostrare infino all'vltimo punto della vita sua, che egli veramente fu quel discretissimo & prudentissimo huomo, che era stato riputato da ogniuno, & per confirmare, quanto altri potea considerare, l'altissima fama del suo miracoloso senno sparsa nel mondo, venendo a dispensar le sue facultà con mirabil giudicio fè di queste vna diuisione, laqual sèpre sia degna di grādissima laude, volèdo in vn medesimo tēpo sodisfare all'anima sua, al sangue, & a i seruidori; accioche sempre da Dio, & dagli huomini fosse benedetta quella gentile & valorosa anima, laqual mai non fu fatta quā giu d'operar cose diuine & sante. Perche egli parte ne lasciò à voi, Magnanimo Principe, & agli altri Illustrissimi Nepoti suoi, parte a coloro, che haueano a lui seruito, & parte al Monte della Pietà di Mantoua, dando a ciascuno altro Signore, & Principe essemplio eterno d'vna liberalità, & carità singulare: conciosia che a i seruidori per dimostrare, che egli era stato honoreuolamente, & lealmēte seruito, donò piu di xxv. mila scudi d'oro, & al Monte della Pietà per serui- gio de' poueri ne lasciò presso che xxx. mila, tutto che pochi mesi auanti altri sette gliene hauesse

donati; & poco dappoi, ch'egli hebbe conchiuso
 & publicato così lodato testamento, non hauen-
 do anchora finito il LVIII. anno della sua età, ac-
 comandata l'anima sua a Dio, con dolore vniuer-
 sale de' Prelati, & degli Ambasciadori del Con-
 cilio, & con incredibil danno della religion chri-
 stiana di questa vita passò. Tale adunque è sta-
 to il corso, Eccellentissimo Principe, della vita
 del Cardinale Hercole, & tale è stato il fin suo.
 Onde io mi credo d'hauere assai chiaramente mo-
 strato quello, che nel principio promisi di fare;
 cioè, che il Reuerendissimo vostro Zio dal prin-
 cipio infino al fine della sua vita è stato felice.
 Conciosia che, accioche niuna cosa mancasse alla
 sua felicità, ne si potesse contra questa venire
 col detto di Solone, ilqual non volle giudicar
 mai niuno huomo beato innanzi all'ultimo pun-
 to della morte, ha il Cardinale Hercole oltra tan-
 te altre, riceuuta ancho dal cielo questa gratia di
 morir in quel tēpo, nelquale egli era nella mag-
 giore aspettatione & ammiratione, ch'egli potes-
 se giamai venire appresso a tutto il mondo. La-
 qual cosa non crederò, che egli ignorasse: per-
 cioche discorrendo egli vn giorno due mesi, auā-
 ti, che morisse, con alcuni suoi domestici intor-
 no alla fragilità della natura humana, disse ch'e-
 gli conosceua d'esser grādemēte obligato a Mes-
 ser Domenedio, ilquale infino a quella hora gli
 hauea

hauea donato tanto della sua gratia, ch'egli hauea la sua vita condotta a quel sicuro porto, che fu sempre da lui desiderato, tutti que scogli cessando, iquali haurieno potuto la candidezza & la tranquillità del suo animo turbare, & hanno altrui spesse volte fatto traboccare in vna superbia, & auaritia pestilentiosa al mondo, & all'anime loro. Per laqual cosa noi possiamo dir senza dubbio, Illustrissimo Principe, che il nostro Hercole, assomigliandolo a quel famoso antico tanto celebrato da i Greci, dopo l'hauer domati tanti mostri quà & là risorti a i danni della santa fè catholica, & della Romana Chiesa, & dopo tante fatiche, & tante prouue del suo valor s'ourano se ne sia morto chiaro & glorioso. Et perciò que diuini honori al nostro etiamdì si cōuengono, che gli Antichi fecero, al loro cō leggiadri llimo stile cantando & celebrando le sue fatiche. Ma in che modo gli hodierni poeti habbiano fatto l'vfficio loro inuerso il nostro, V. Eccellentia il potrà cō prender da questo libro, nel quale io ho que migliori componimenti raccolti, che mi son venuti alle mani, composti in sua laude. Ne quali se non si vedrà quella arte, & quella candidezza, che negli antichi si vede; si scorgerà almeno vn desiderio ardentissimo, che hanno gli scrittori del nostro secolo d'honorare il vostro Illustrissimo Zio. Et io ho voluto dedicar questi Cōponimēti

a V. Eccellétia conofcédo, che a lei maffimaméte fi cōueniuano, come a quella, che in vita amò, & riuérí il Cardinale Hercole fopra tutte l'altre perfone del mondo, & hora, ch'egli è morto, cio è, partito delle miferie di quà giù, & volato in cielo, ferba, & ferberà fempremai nel fuo pictofo & gran cuore, & nella lingua, ch'è vn foauiffimo fiume d'eloquenza, l'alta & gloriofa memoria di lui.

Di V. Eccellentia

diuotiffimo & obligatiffimo
feruidore,

Giulio Castellani, nominato,
L'ASCITTO nell'Academia
degli Inuaghiti.

DE' SIGNORI INVAGHITI,
ACADEMICI MANTOVANI,
in morte di Monsignore Hercole Gonzaga,
Cardinale di Mantoua.
DELL' ASCIUTTO.

V Inse i mostri superbi, e'l fiero sdegno
Di Giunone il Thebano Hercole inuitto;
Ond' il mirabil suo ualor descritto
Lasciò la Grecia in stil purgato e degno.
Così a Questo, ch' un uer fido sostegno
È stato del christian popolo afflitto,
Et è salito al ciel per camin dritto,
L' Italia hor sacra ogni sublime ingegno.
Ma se Quello, d' un Dio uano e fallace
Nato, e da uile amor piu uolte oppresso
Viue, ne il tempo auaro ancho l' offende;
Che sia del Nostro, figlio del uerace
Gioue, c' ha uinto ogn' inuido, e se stesso,
Et a suo' honor tanti bei spirti accende?

Quella , ch'a primi honor sempre s'accinse ,
Antica età molti Hercoli produsse ,
Col cui ualor possente ella distrusse
I fieri mostri , e ogni uitio estinse .
Ma questa pur l'alta sua gloria uinse ,
Poiche in un sol senno , e uirtù ridusse ,
Quanta mai ne' famosi antichi fusse ,
O in mente humana il ciel formò e dipinse .

Hor è quest'anco a la sua Idea conforme
Tornato ; e'l mondo piu ueder non pensi
Spirto sì raro chiuso in mortal salma .
Ben terrà fisse ogn'hor le sue sante orme
Per fide scorte a quei , ch'i petti accensi
Hauran di fama gloriosa e alma .

Mentre i piu degni e honorati fregi
Prepara il mondo , che da lui pon darsi ,
Al Grand'HERCOLE inuitto , ond'inchinarsi
A lui ueggia anco Imperadori , e Regi ;
Il ciel , ch'a tanti suoi bei fatti egregi
Conobbe , honor terreni essere scarfi ,
E ch'a ualor diuin solo agguagliarsi
Ponno celesti e sempiterni pregi ,
A se il raccoglie ; e , mentre il sommo choro
De gli Angeli il ripon tra quei diuini ,
C'han del ben far maggior corona , e palma ,

19
Dice il Signor , piglia hora , o diletta alma ,
Tanto amica a miei poveri , e maschini ,
Cento per un del mio ricco thesoro .

ALL'ILLVSTRISSIMO CAR-
dinale Gonzaga .

Mentre i figli spargano un mar di pianto
Su'l morto corpo del gran uostro ZIO ,
Con tai uoci , Signor , gridar s'udio
De l'onde uscita l'indouina Manto .

Dhe popol mio pon fine al dolor tanto :
Ch' anchor ti serba il ciel cortese e pio
Chi ben ridurrà il mondo affitto , e rio
Col chiaro ingegno a uiuer lieto , e santo .

Vedi il Nepote suo , uiua figura
Del buon FERRANTE , a le belle opre antiche
Com'è già uolto , come atterra e doma

I fieri mostri , e rende a Christo amiche
L' anime infide . o tua somma uentura ,
O secol d'oro , o bella Italia , e Roma .

Fura i corpi Crudel , fura il mortale
Nostro , e l'ingordo tuo uoler insano
Di lui satia , in lui fa d'empia tua mano
Estrema forza , al fin poi che ti uale ?

Sciocca , non uedi , ogn'hor che'n alto sale
Piu il nome , e questo pur ferisci inuano ?
E che di lui sempre il ualor fourano
In bocca a noi uiurà chiaro immortale ?
Così disse Nephelio , e i buon Pastori
Seco del Mincio di pietate ardenti ,
Dierfi a cantar d'HERACLIO i sommi honori ,
Di tal dolcezza empiedo l'aria , i uenti ;
Che da l'ocaso infin donde uien fuori
Il Sole , andaro i lor soauì accenti .

A messer Siluio Calandra detto ,
L'ACCESO .

SILVIO ; che da bel uiuo Sole acceso ,
Rimandate col uostro chiaro ingegno
Suoi raggi ardenti , douunque orma , o segno
In terra sia di piede human disteso ;
Questo , che da Giganti empi difeso
Ha nouamente il gran celeste regno ,
HERCOL cantate hor uoi ; poiche aspro indegno
Fato pur l'haue al mio desir conteso .
Che'l mio NVVOL gentil , che rasserenà
Sì'l Mincio intorno , et ogni spiaggia puote
Render feconda , e trarne ogni bel frutto ,
Con solgori , e tempesta mi percuote
Mattino , e sera ; ond'io perdo ogni lena ,
E uengo ogn'hor piu sterile et Asciutto .

RISPOSTA DEL SIG. I.
GNORE ACCESO.

G IULIO, c'haucte il dolce canto inteso
A lodar chi già fà del Ciel sostegno,
E i rei Giganti uccise; ond'è ben degno,
Che da morte, e dal tempo ci sia difeso;
Pregate il Nauol d'or che frà noi sceso
'E del diuin' Amor per caro pegno,
Che pioua hormai pietoso, e senza sdegno
Gratia, che licue à uoi renda tal peso.
Io piant'ho già con roca alpestra uena
D'HERCOLE il fine; hor son con altre note
A dar lode al mio Sol d'Amor condotto.
In lui del sommo Sol splende ogni dote,
E la beltà, che Acceso à dir mi mena,
Ch'à lato à lui sia uile il mondo tutto.

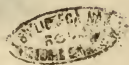
Q uando sopra un feretro al suo cospetto
Vide il Figlio portar Manto dolente,
Quel che ridur potea l'fflitta gente
Al buon stato primier dolce e perfetto;
Mostrò piangendo nel turbato aspetto
Il duol, c'hauea traffitta entro la mente,
E con le mani al proprio danno intente
Squarciando il crin percosse il uiso, e'l petto;

Poi disse, empio destin, dunque m'hai tolto
Ai lassa, ogni mio ben, dunque la spene
Fù uana, oime, che il ciel di lui mi diede &
Eterne, ò Figliuol mio, fian le mie pene:
Tu del carcer terren libero e sciolto
Hor' bai del ben oprar degna mercede.

Tempra col mio gioir l'amara doglia;
O dolce patria mia, rasciuga il pianto;
Dice hor ALCIDE à la sua cara Manto;
Che'n lagrime, e sospir par che si scioglia.
Mentre io portai quell'honorata spoglia,
Che tu mi desti, hebbi la gloria, e'l uanto
Di senno, e di ualor pregiato e santo,
Qual in pochi altri auen ch'unqua s'accoglia.
Ne le miserie altrui, lieti, e felici
Ressi con giusta uerga i figli tuoi,
La fede, e'l uer frà quelli al colmo alzai;
L'Aquila, e'l Gallo à te mantenni amici,
Sostenni il Cielo, i mostri empì domai,
Al fin m'ha Dio chiamato à i regni suoi.

Piangi dolente con amare note,
Manto, quel glorioso e chiaro duce,
C'hor giace estinto da improuisa morte:
Piangan le fere anchor, piangano i monti;
D'atra nube si ueli intorno il cielo;
E l'aer non risoni altro, che pianto.
Ben risoluer si puote in doglia, e'n pianto
La terra, e l'acqua; e l'aria in meste note:
Ma del mal di quà giù s'allegra il cielo.
Inuido ci n'ha rapito il forte duce
Più assai di quel, che sopra gli aspri monti
Diè Cacco, il fero mostro, in mano à morte.
I già non aspettai quest'empia morte
Inuitto **ALCIDE**, e questo acerbo pianto;
Spenta homai per te l'Hydra in mezzo i monti:
Ma sperai lieto anchor con dolci note
Cantar di te uittorioso duce,
Alzando il basso stile in fin al cielo;
Così l'humana gloria opprime il cielo,
Nefar può schermo à rei strali di morte
Valoroso guerrier, ò saggio duce;
Ond'è tal la cagion del nostro pianto,
Ch'empier dobbiam di dolorose note
Selue, colli, campagne, ualli, e monti.

F



Mai più non produranno, ò ualli, ò monti
Huomo simil, ne mai per don del cielo
Si bel soggetto hauran leggiadre note.
HERCOL uiurà mille anni dopo morte,
Esco fia immortale il giusto pianto,
Per cui s'honora si perfetto duce.

Mira dunque cortese, ò sacro duce
Con gli huomini dolersi, e sarsi, e monti,
E piouer da le quercie onde di pianto.
Benche felice siedì hora nel cielo,
Non ti sdegnar Signor, che la tua morte
Crudel si chiami con pietose note.
O del'amiche note il sommo duce,
Tremar per la sua morte uede i monti,
E fa benigno il Cielo al dolce pianto.

12
DEL MOLTO ILLVSTRE

Signor Scipione Gonzaga, detto,
L'AFFANNATO.

S On questi, in cui si spazia horrida morte,
Que chiari lumi, che col guardo altero
Dal cieco mondo a l'erto almo sentero
Del ciel mi fur benigne, e fide scorte?
Son queste, c'hora scorgo e fredde, e smorte,
Le mani inuitte, che con giusto impero
Tennér tant'anni il patrio scettro, e fero
Cader già piu d'un mostro audace e forte?
E questa quella uenerabil chioma,
Che come d'ostro, anchor di gemme cinta,
Sperò lieta ueder l'antica Roma?
Ben l'usata figura, oimè, n'auanza:
Ma'l uigor giace, e con lui giace estinta
Là pietà, la giustitia, e la speranza.

F. ii

DI M. GIOVAN

Francesco Pusterla detto,

L'AFFRENATO.

NE la stagion, che'l ciel benigno mostra
De la gran madre antica il grembo adorno
Di uaghi fiori, e di nouelle piante;
Poco anzi, che di se facesse mostra
La uaga aurora, e ne portasse il giorno
Togliendosi di braccio al uecchio amante;
A me uid'io dauante,
Chiusi nel sonno hauendo gli occhi anchora,
Cose, che ben temer mi faran sempre;
Che con diuerse tempre,
Fortuna al nostro bene inuida all'hora
Mi mostrò quello, ond' il dolor m' accorà.

E pria per alto mar uidi una naue,
Ch' al suo gouerno haueua esperto, e saggio
Nocchier per bianco crine, e per lunga arte.
Questo dell' aspro mar turbato, e graue
Nulla temeva al suo dritto uiggio:
Che ben sapea gli scogli à parte à parte;
Per lui speraua in parte
Lieta poggiar la naue altera, e bella
Fuor de perigli in fin all'hora scorfi;
Quando ecco ch' io m' accorsi,

Ch'abbandonato da sua infida stella
Ei cadde in preda al uento , a la procella.

In un bel prato adorno di bei fiori.

Scorsi un saggio Pastor , che dolcemente
Giua cantando il suo gioioso stato :
Hauca questo fra gli altri i primi honori ,
Piu chiaro il uolto , e piu desta la mente
Al ben oprar piu degno , e piu lodato :
Non temeu l'amato ,
Suo gregge belua , od altra ingorda fera ,
Ne'l lupo anchor da fame ardente acceso :
Ch'era da lui difeso ;
Quando morso da serpe ascosa , e fera
Vid'ei su'l uesprio apunto eterna sera .

In contra genti infide , empie , e superbe

Vidi di uera fede armato Duce ,
Cui non fu di ualor pari , o secondo ;
Egli in battaglie hauea dure e acerbe
Chi de la uirtu uera odia la luce
Con l'ardir suo quasi condotto al fondo ;
Speraua egli del mondo
Gl'iniqui trar dal mar di Tile al Perso ;
E mentre per le proue altere , e conte
Volea cinger la fronte
D'alta corona d'or forbito e terso ,
Cadde il miglior guerrier de l'uniuerso

Indi ecco innanzi al mio turbato affetto

Vn nuouo ALCIDE con inuitta mano,

E con un fermo ardir saldo, e sicuro

Porger incontra i mostri il fero petto,

Per affrenar desio cieco, e infano,

E trarlo al fin miscramente oscuro.

Questi superbo, e duro

Incontra il male, al ben pictoso humile

Già tagliato à nuoua Hydra empia, e molesta

Hauea più d'una testa;

Quando de la sua gloria in su l'aprile

Fù spento huom, che non hebbe unqua simile

Al fin ecco un Signor, cui lucido ostro

Ornaua il bianco crine, e di uirtude

Alta e celeste hauea ripieno il core;

Era di fede e ssempro al secol nostro;

A le sciocche alme di pietate ignude

Mostraua il folle lor fallace errore;

E già d'un cieco horrore

Ben molti al uero lume ci tratto hauea;

Et mentre al ualor suo diuino e chiaro

Al merto altero e raro

Pregio più alto e nobile attendea,

Tagliò'l suo stame parca inuida e rea.

Ogni cosa al fin uola

Canzon; ma in uoce del caduco, e frale

Riman la fama poi chiara immortale.

Horchi fia piu Signor , ch'incontro a queste
 Hidre , che'l tuo bel regno a mano a mano
 Hanno turbato , con inuitta mano
 Tronchi l'inique , e uelenose teste ?

Chi fia , che quest' Arpie fallaci infeste
 Colme pur di desio cieco e insano
 Rinchiuda tosto in luogo horrido , e strano ;
 Ond' a buoni non sian sempre moleste ?

Chi fia , ch' i rei Centauri , e fier giganti ,
 Che l' armi incontro a te mouono infide ,
 Con l' ardir , con la man uinca , efferri ?

Chi fia piu , che s' opponga a nuoui , e tanti
 Mostri ; gli spenga , chiuda , uccida , e atterri ,
 Morto il famoso , e honorato **ALCIDE** ?

O qual haurai tu gloriosa palma
 Inciel , spirto diuin , che da l' errante
 Mondo , salendo a uic sicure e sante
 Lasci sol qui di te grauiosa salma.

Hor ben il tuo ualor , l' altera e alma
 Virtù conosce il mondo ; e se dauante
 Di lor godeua , hor uedi aperto quante
 Lagrime sparga qui d' intorno ogn' alma .

Che regger le città col giusto , e'l dritto ,
 Intenti ad opre gloriose e belle
 Altri talhor ueduti han gl' occhi nostri .

Ma opporsi incontro a cosi crudi mostri ,
 Fere teste tagliar d' Hidre nouelle ;
 Son fatti a sol d' un saggio **HERCOLE** inuitto .

DI M. SILVIO

Ponteuico detto,

L'ANNEBBIATO.

CHi domerà piu i mostri infami e rei?
 Chi'n uccè piu del Mauritano Atlante
 Sosterrà con le spalle il mondo errante,
 Sol per salir al ciel fra gli altri Dei?
Tu, che da gli Anfioni, e da gli Orfei
 Cantata fosti, alma Città, che tanta
 Spoglie per man d'ALCIDE hauesti auante,
 Piagner ben hor, e lamentar ti dei:
 Che morto è il uero, il saggio HERCOLE inuito,
 Che legge impose a gente iniqua e dura,
 Incontra il falso sostenendo il dritto:
 Che quel, che dentro nacque a le tue mura;
 E quel, ch'Heraclea fabricò in Egitto;
 Fur sol di questo nostro ombra e figura.
Questi è quel grande ALCIDE, il cui ualore
 Spesso sostenne la Romana Chiesa,
 Et a cui uile parue ogni alta impresa,
 Mossa incontra il barbarico furore.
La lingua d'eloquenza armata, e'l core
 Di uirtù, cui non potè huom far offesa;
 E di tal gloria bebbe la mente accesa;
 Ch'a nulla tenne ogni mondano honore.

Refe

25

Reſſe molti anni la città di Manto ,
Dal reo , dal falſo , il buono , e'l uero ſciolſe ,
Come primiero nel concilio ſanto .
Ei ſol l'honoreſto , e'l giuſto ogn'hora uolſe ,
Ne , come altri , bramò di Pietro il manto ,
Diello a noi'l Mincio , e'l Adige ne'l tolſe .

DI M. GIVLIO CE.

ſare Gonzaga , detto
L'AVILITO.

Q Val ſuol da ſtretta , e ben rinchiuſa gabbia
Lieto in aria uolar ſdegnolo augello ,
Che del'anno il miglior tempo , e'l piu bello
In ſolinga prigion conſumato habbia :
Tal quaſi di dolor colmo , e di rabbia ,
D'H ERCOLE inuitto il uagho ſpirto , e ſnell'o
Laſciato ha il ſuo mortal caduco hoſtello ,
Accioche miglior loco in ciel ribabbia .
Ma come quel di ſe caldo deſiro ,
E de la fuga ſua duolo infinito
Laſcia a color , che'l dolce canto udiro :
Coſi al partir di queſto ſbigottito
Rimaſe il mondo , e pien d'alto martiro ;
C'hor lo chiama dal ciel , la u'è ſalito .

Poichè prefisso è su ne l'alto cielo
Il breue tempo de l'humana uita ;
Ne puo sendo mortal farsi infinita
Cosa nata a sentir il caldo, e'l gielo ;
Cbi mentre chiufo dal corpo co uelo
Sparge fama tra noi chiara e gradita ,
El' alma serba a l'ultima partita
Secura dal comùn nemico telo ;
Ben si può dir, ch' a l'una , a l'altra morte
Se stesso inuoli ; onde ebbero immortale
Vita già Alcide , e gli altri semidei.
Dunque del nostro inuitto Hercol la sorte ;
Non piu si pianga , poi ch'ei uisse tale ;
C'hor con gli huomini uiue , e con gli Dei.

DI M. STEFANO

Santino detto , il

DEVOTO.

Alma gentil , che dal bel nodo sciolta ;
In cui legata già, qual gemma in auro ,
Splendesti in terra , al cielo hor sei salita ;
Al cielo , oue da gli Angeli raccolta
Godi nel diuin uolto il gran thesauro ,
Ch'oprando accumulasti in questa uita ;
La doglia alta infinita ,

Ond'è ripieno il mondo in ogni canto ;
 Ma piu la tua città squallida e mesta
 Vedou' orba , e funesta ,
 M'inuita col comun publico pianto
 A pianger seco in doloroso canto .

Ma (lasso) io dunque , che cantar pensai
 Di te i gran pregi , e l'opre altere e nuoue ,
 I mostri estinti , e la fiera Hydra doma ;
 Io che uederti anchor lieto sperai ;
 HERCOLE inuitto , dopo tante proue
 Di tre corone d'or cinto la chioma ;
 Et non pur bella Roma
 Fatta per te , ma tutto il mondo insieme ; -
 Condotto hor sono da spietata sorte
 A pianger la tua morte ?
 Dunque su'l piu bel fior nebbia atra preme ,
 Et fa secca restar cotanta speme ?

Ai che , se'l mondo per dolor s'imbruna ,
 S'egli per tutto lagrima e sospira ,
 Cagion non n'ebbe mai piu degna e giusta ;
 Poi che l'ingiuriosa empia fortuna ,
 Ch'ogni cosa qua giu' traouolue e gira ,
 Percosso hor l'ha con morte acerba ingiusta ;
 E'nfreda pietra angusta
 Chiude la nobil salma , onde si muta
 Ella in polue , e'l ben nostro in graue affanno ;
 Piangi pur dunque il danno ,

Piangi mondo il ualor, l'alta uirtute,
Onde sol dipendea la tua salute.
Chi piu l'erranti gregge in un raccorre
Potra? chi assicurar, se'l buon Ministro;
Se'l forte domator de' lupi è morto?
Chi piu di Pietro il legno, ilquale hor corre
A periglio d'andar tosto in sinistro,
Dal lungo error saprà ridurre in porto?
Se'l gran Nocchiero accorto,
Che di Nettunno in mano hauea il tridente,
Quando piu stava intento al gran gouerno
Da impetuoso uerno
Spinto da l'alta poppa in mar repente
Fa ch'apensarlo ogn'huom tremi et pauente?
Et chi mai fia, ch'al dispietato scempio,
Non si sgomenti? et qual si fero petto,
Che no'l moua l'acerbo horribil caso?
Caduto è a terra il uenerabil tempio,
Ch'era de la fè nostra alto ricetto,
E'l sol d'ogni uirtù giunto a l'ocaso;
E'n tenebre rimaso
Il mondo hor, che bisogno hauea di lume;
Ond'è ben giusto, ch'egli in tanto horrore
Mostri'l suo gran dolore,
Com'anco il ciel par, ch'oltra il suo costume
Splenda, et s'allegri del nouello Nume.

17

Quanto acquistato ha il ciel, tanto la terra
Hor ha perduto, ma se bene al cielo
Piu conuenia, ch'al mondo alma celeste;
Non però si per tempo andar sotterra
Deuca il sacrato et glorioso uelo,
Cb'al chiaro spirto fu lucida ueste;
Ai Parche inuide et preste,
A fier destin, ch'in terra, e'n ciel sei donno.
Ma il sospirare (oime) che il pianger uale
Contra'l uoler fatale,
Se lagrime o sospir destar non ponno
Corpo già oppresso da l'eterno sonno?
Canzon, benchè non gioui,
Cb'io gl'occhi in piato, e'n doglia il cor distēpre;
Pur pianger uoglio, et sospirar mai sempre.

DEL S. CARLO

Valenti detto ,

L'IMMOBILE.

POi che il Signor con amoroso zelo
D'HERCOL ritolse il chiaro spirto ardente ,
Veggon si l'acque , e'l ciel tutto ridente ,
Fiorir la terra , e dileguarsi il cielo ;
Sgombrar de l'aria un tenebroso uelo ,
Chiaro il fuoco di lui le luci spente ;
Che qui rendea uiuendo men lucente
Ogni elemento , e men sereno il cielo .
E con ragion, poiche , quand'egli nacque ,
Le lor parti migliori in se raccolse ,
C'hor per morte abbandona , e lor le rende .
Onde natura , che le membra sciolse ,
Ciascun ringratia , e piu uago risplende
Il ciel , l'acr , la terra , il foco , e l'acque .

Quel Solc , il cui splendor alto , e diuino
Questo secol rendea lieto , e adorno ;
Per cui di nuouo i sette colli intorno
Ergeano al cielo il gran nome latino ;
Giunto a l'ocaso humilmente inchino
Dinanzi al sommo sol , disse , io ritorno
A te Signor , ma con dolor , e scorno
Dal periglioso mio lungo camino .

Che s' eletto da te fui nuouo **ALCIDE**
Per domar mille fere , & mille mostri ,
Deuea finir l' incominciata impresa.
Ma poiche la tua man hor mi diuide
Dal mondo , a lui ti prego almen che mostri ,
Che tu sei il uero **ALCIDE** a la tua Chiesa .

D I M . A L E S S A N D R O

Andreas detto ,

L'IMPEDITO.

MEntre da gli empi e scelerati uermi
Fui lacerata , e graue incendio m' arse ;
HERCOLE inaitto in mia difesa sparso ,
Mai sempre il sangue in luoghi colti , & ermi .
Anzi (giusta cagion pur di dolermi)
Tanto feroce a miei nemici apparso ;
Che le forze orgogliose dubbie e scarse
Rimaner fece , e lor pensieri infermi .
Hor , laso , è morto , e copre un picciol marmo
Il domator , che pur poco auanzando
Felice mi rendea questa uecchiezza .
Misera , di difesa hor mi disarmo .
Sì la Chiesa di Dio s' udi parlando ,
Cangiata in pianto amaro ogni dolcezza .

DI M. HERCO,

le Vdine detto,

L'INCAVTO.

CHi fia mai piu, ch'a pauentosi mostri
Tronchi l'altre teste? e chi piu fia
Atto a domar l'Hydra spietata, e ria,
Ch'ognor sorge piu forte a danni nostri;

Chi fia mai piu, che tanta luce mostri,
E noi guidi per questa oscura uia,
Ou'ogni mal, ou'ogni error si cria,
Ad un bel fine, et a superni chioftri?

Morto è quel grande ALCIDE, che dal fero;
E rapace Centauro difendea

La diletta di CHRISTO unica sposa;
Spento è quel sol, ch'ogni bell'alma ardea
D'alto desir di gloria, e d'honor uero;
Abi nostra età infelice orba, e dogliosa.

A M. GIVLIO

Castellani detto,

L'ASCIVTTO.

Spirto diuin, ch'haueste al nascer uostro
Si'l ciel benigno; che di quelle rare
Doti u'ornò, le quai gradite, e care
Al mondo son piu ch'oro, gemme, et ostro.

Voi

19
Voi , che, mentre col ben purgato inchiostro
L'alme due Luci a uoi cotanto auare
Cercate far pictose , assai piu chiare
L'onde rendete del bel Mincio nostro ;
Voi , che si atto per lungo uso il canto
Al duolo haucte , dite anco il dolore ,
C'hora afflige la bella e nobil MANTO .
L'alta uirtù cantate , e'l gran ualore
Del sacro ALCIDE , c'hor d'amaro pianto
Ingombra ogni mortal deuoto core.

DELL' ASCIUTTO
Risposta .

S E sopra me dal felice aer uostro
Non piouon l'acque sifeconde e rare ,
Ch'a me terreno Asciutto son piu care ,
Cb'altrui fin'oro , o ricche gemme , od ostro ;
Ne con lingua potrò , ne con inchiostro
Piegar le Muse a me cotanto auare
Si , cb'anchora per me le uirtù chiare
Sian fatte al mondo del grand'HERCOL nostro .
Ben mi sforzo col mio ruuido canto
Destar chi spiegar puo l'alto dolore
Con dolci accenti hor de l'afflitta MANTO .
E poiche altro non posso , il gran ualore
Di lui , che'n riso il ciel , la terra in pianto
Ha posto , i riuerisco ogn'hor col core .
H

DI M. HIPPOLITO

Alterica, nominato,

L'ISTRUTTO.

A Lma real, s' anch'io fra tanti uengo
Si chiari spirti a dir tue loai, cinto
Di cipresso, e dal gran dolor sospinto,
Che dentro al cuor del tuo partir sostengo;
Scusa il mio ardir; con cui gran parte spengo
De la colpa, e del duol; che se ben uinto
Son da le lodi tue, non però estinto
È il buon uoler, che d'honorarti tengo.
Gradisci in ciel questo mio pianto, e mira
Ch'eterno fia, poi che se stesso offende,
Mentre uscir uuol con tanta copia fuore.
Saggio caro Pastor, hor chi non rende
De la tua greggia al tuo bel nome honore,
Se chi già sol l'udì piange, e sospira?

DI M. GIOVAN

Battista Susio detto, il

LIBERATO.

A Lcader d'un Heroc, ch'inuitto et franco
L'alta gloria di Dio fra noi difese,
Et del Mincio, et del Tebro il pregio rese
A l'Italia, anzi al mondo altero tanto,

Da l'onde alzata l'indouina MANTO ;
 Che'l graue danno suo pria non intese ,
 A mostri chi farà chiare contese ?
 Disse ; e uersò da gli occhi un mar di pianto ,
Sparsero seco dolorosi gridi
 Le genti afflitte , e con turbati accenti
 H ERCOLE intorno risonaro i lidi .
Ma raddolciron poi tanti lamenti
 Chiari Duci , altri Heroi , popoli fidi ,
 Al cielo , ou' ci salio , cadendo , intenti .

DEL CAVALIE,
 re Nuuoloni , detto
 il PACIFICO.

Percosso , e morto il saggio e buon Pastore ,
 Ecco subito sparse e disunite
 L'abbandonate gregge sbigottite
 De' lupi paucitar l'ira ; e'l furore .
E stinto il gran Nocchier d'alto ualore ,
 Ecco , che'n naue le genti smarrite ,
 Da uenti , e da le spesse onde assalite
 Temon del mar l'impetuoso horrore .
Rotto l'appoggio de l'antico tempio ,
 Ecco d'alta ruina d'hora in hora
 Apparir chiaro e manifesto segno .
Che sia dunque di noi , se'n si breue hora
 Priuati n'ha destin fallace e empio
 Di Pastor , di Nocchiero , e di sostegno ?

A le funebri pompe agre e dolenti
Del' inulto di Cbristo difensore
Per gli occhi andommi si gran ghiaccio al core,
Ch' i miei spiriti allhor quasi fur spenti.
Empia morte, dis' io, fra meste genti,
Com' bora ingombri il mondo di dolore
Ch' al maggior uopo atterri il gran ualore
Del Domator d'horribili serpenti.
Pensando poi, com' ei ben resse Manto,
E la giustitia amò sempre, e la pace;
E come sua uirtute eterno il rende,
Di così ardente zelo il cuor s' accende;
Che l' suo ghiaccio primiero entro si sfacc,
E fuor per gli occhi si rinuerja in pianto.

LA CHIESA A DIO

E Terno mio Signor, e sposo, e Dio,
Che tante horride fiere a miei gran danni
Vedi ogn' hor pronte, e me da graui affanni
Oppressa, e da dolor acerbo e rio,
Mira, e prouedi, o Re benigno e pio,
Dagli alti tuoi celesti eterni scanni
A me, che 'n sì dogliosi infelici anni
Ho perduta ogni speme, ogni ben mio.
Hor chi sarà qua giù la mia difesa
Contra tanto uelen, tanta ira accesa?
E chi sarà piu quello, in cui mi fide?

Oime, che'n questa incominciata impresa
Ben temo, essendo hor morto il forte **ALCIDE**,
Icerberi, i Leoni, e l'hidre infide.

DI M. STEFANO

Guazzo detto,
il **PENSOSO**.

A L sacro tempio hor colmo d'heresia,
Et uoto d'ogn'honor ueloce corsi,
Per disgombrarne i serpi, i lupi, e gli orsi,
Ch'a Pietro inuidian l'alta monarchia.

Ne mai per rabbia lor spietata, e ria,
Ne per timor i passi indietro torfi:
Ma come potea un sol **HERCOLE** opporsi
A tante fiere, e non restar fra uia?

Così s'udio gridar d'**HERCOL** beato,
Mentre poggiaua al ciel l'alma serena,
Lasciando il corpo suo stanco, e afflitto.

Et hor tutta d'amor santo ripiena
Per noi prega il Signor, cui solo è dato
Saluar la fe da sì crudel conflitto.

DI M. MARCELLO

lo Donato, nominato

il SECRETO.

POiche cader la graue e mortal salma
Vide d'**A**LCIDE la dogliosa Manto,
Sparsa da gli occhi gran pioggia di pianto,
Eficri uenti di sospir da l'alma.

Vattene in pace gloriosa *ex* alma
Anima, disse, al tuo Fattore a canto;
Oue otterrai dal suo diuino *ex* santo
Voler tra i buoni sempiterna palma.

E se'l caduco e fralc andrà sotterra,
Viurai tu eterna in ciel, qui eterno il nome
S'udrà se mpre sonar da l'Indo al Mauro.

Ne fian già mai le tue bell'opre dome
Dal tempo auaro: ma di uerde lauro
Si uedran sempre coronate in terra.

DI M. MASSIMO

Farroni nominato,

lo SVEGLIATO.

POiche d'**H**ERCOLE estinto il gran ualore
Ha morte, hor che si uede in tanti affanni
La Chiesà, *ex* egli al ciel spicgando i uanni
Lasciat'ha il mondo in tenebroso horrore;

32

Languè la greggia hu nil, languè il Pastore
Da tema oppresso di ben mille danni
Per gli rapaci lupi, e pien d'inganni,
Mossi uer lui con tal rabbia e furore.

Questi confuso, e del futuro incerto
Sospira il suo periglio, e la partita
Di quel, ch'a caso human piu non soggiace:

Ma quegli, c'hora in ciel ben scorge aperto
Ogni prescritto fine, a lui gradita
Vittoria accenna, al mondo eterna pace.

R I M E
D'ALTRI DIVERSI, ET ECCEL
LENTI AVTORI,

In morte di Monsignore Hercole Gonzaga;
Cardinale di Mantoua.

DI M. ANNIBALE
Buonagenti, al S. Scipione
Gonzaga.



Llhor, che d'huom piu non ualea ritegno;
Questa nostra fedel pietosa madre,
Lasciando, HERCOLÉ ascese al sommo padre,
Che'n tal ruina a lei porga sostegno.
E'l uedrem forse dal celeste regno,
Cinto di mille intorno elette squadre,
Con l'opre usate di pietà leggiadre
Torla a tanto crudel periglio indegno.
Dunque s'acqueti homai de' lunghi affanni
La santa Chiesa, e nel gran figlio sferi,
Ch'anchor morto non men le dia soccorso.
E qui Voi, SCIPIO, di purpurei panni
Adorno, ei uegga con maturo corso
Entrar di lui ne' primi seggi alteri.

DI M. ANNIBALE

Lioni.

S Pirto gentil, ch'incontra i fieri inganni
De gli Auuersari ardito e forte andasti
Mai sempre con pensier leggiadri e casti,
Alto uendicator de' nostri danni;
Tu dopo le fatiche, e tanti affanni
Di quella polue, in cui si ben sudasti,
A coronarti il crin sacro uolasti
Su nel seren de' bei stellanti scanni.
Debita al tuo ualor mercede: ma, lasi,
Che fia di noi senza l'usata guida
Timidi e pien di pensieri egri e bassi?
Tu il duce fosti, hor piu neffunci affida,
E'n dubbio mar senza gouerno uassi,
Dou'è chi tra gli scogli ogn'hor ne sfida.

DI M. ANTONIO

Gaggi.

M Entre, quasi sirene in mezo'l mare,
Le Ninfe accolte ne l'ondoso seno
Del Re de' fiumi iuan cantando a pieno
Lodi d'HERCOLE nuouo illustri e chiare,

Ecco uersando sol la grime amare

Il Mincio, e di se dato al duolo il freno

Giunse gridando. Hor hai del tuo ueleno

Morte, lui sparso a l'altro **ALCIDE** pare.

Hor hai tu fiera spento il ualor tanto,

Ch'a primi pregi sol giunto secondo

Sostenea l'uniuerso, e uia piu Manto.

Tuffarsi allhor nel l'arenoso fondo

Le Ninfe, e l'acque si cangiaro in pianto;

E cadde priuo di sostegno il mondo.

DI M. BERNARDO

Tasso.

CHi domerà, Signor pictoso, questa

Idra nouella; che serpendo ogn'hora,

Quasi tutta l'Europa arde, e diuora;

Ne perche a lei s'opponga altri, s'arresta;

Se'l grand' **ALCIDE**, che piu d'una testa

Già le ha troncata; e spera ad hora ad hora

Di troncar l'altre, cruccia, e discolora

Febbre, uie piu d'ogn'altra egra e molesta?

Sanalo tu, che puoi, perche non caggia

Hor, che la pugna è piu spietata e dura,

Il piu forte **Campion** de la tua fede;

Accioche poi c'haurà l'aspra , e seluaggia
Belua , uccisa , tu possa (e fia tua cura)
Far lui Rettor de la sua santa sede .

L'antico **ALCIDE** domator de' mostri ,
Che solo errando in queste parti , e'n quelle ,
Fece tant'opre gloriose e belle ,
Di cui suona anch' il grido a tempi nostri .
Si alzuolando ne' superni chiostri ,
E de la sua uirtute hebbe piu stelle
Per guiderdone ; e degno cra d'haucelle ;
Se bugiardi non sono i grechi inchiostri .

HERCOLE nuouo , gran campion di Christo ;
Che combattendo per sua santa fede
Inuido fato di sua gloria , spense ;
D'honor lasciando alte facelle accese
Nel mondo di lui priuo afflitto e tristo ,
Tutto il ben de' beati in ciel possede .

Hai pur d'Italia il piu bel lume spento ,
Predace morte , hai pur orbato il mondo
D'un raro spirto a null'altro secondo ,
Ch'era del secol nostro alto ornamento .

Velati d'atra benda il crin d'argento ,
Antica Manto , e'l tuo lucido fondo ,
Mincio conturba , e fa di fango immondo ,
A pianger solo il tuo gran danno intento .

Quando un tuo figlio fia di tutti i doni
Ricco che'l ciel ti dia , come costui ?
Quando in altro uedrai tanto ualore ?
Piagni ; che di ciò far nuoue cagioni
Mai sempre haurai , & teco il mondo , a cui
Inuidiato ha tolto ogni splendore .

In qual parte del ciel gli angeli eletti ,
Spirto uie piu d'ogn'altro illustre e chiaro ,
Al tuo da noi partir t'apparecchiaro
Il seggio d'or sol dato a piu perfetti ?

Tu la suso ti spatii , e ti diletta
Al sommo sol quant'alcuno altro caro :
Nei di te priui ogn'hor di pianto amaro ,
Che fuor distilla il duol , bagniamo il petto .

Ai mondane uenture , allhor ch'alzarti
Volea la tua uirtute al già promesso
Grado d'honore , al piu sublime stato ;
Del tuo ualor in guiderdon per darti
Premio piu degno , a se t'ha Dio chiamato ,
E souera gli altri in piu bel luogo messo .

Mentre del Mincio le uezze Diue
Col crespo e biondo crin negletto e sciolto
Si bagnauan piangendo il seno , e'l uolto
Con gli occhi , che parean fontane uiue ;

E de' piu uaghi fior , che ne le riuè
Lor uerdeggianti e belle haucano tolto ,
Il tumulo spargean del già sepolto
HERCOLE suo d'ogni altra cura schiue ;
Mentre che Manto con suon dolce e pio
Cantaua i pregi del suo gran Pastore ,
Per fargli conti al secolo futuro ;
L'Eternitate il suo nome , e' l ualore
In diamante scolpio si saldo e duro ;
Che non teme del tempo edace e rio ,

Fra mille faci , che la Gloria ardea
Del gran GONZAGA suo , sacre a l'honore ;
Onde spiraua fuori Arabo odore ,
Che'l ricco tempio di dolcezza empica ;
Il tumulo alto e signoril spargea
Giustitia , e Carità di uario fiore ;
De la Religion l'alto dolore
D'una santa pietà l'aria accendea .
L'altre uirtù , che già molti e molti anni
Hebbero albergo nel suo saggio petto ;
Alternauan piangendo i lor lamenti ;
E squarciandosi il crine , il uolto , i panni
Dicean con alti e dolorosi accenti ,
Quando il mondo baurà mai huom si perfetto ;

DI M. CAMILLO

Cocco.

Dunque l'iniqua parca quel profondo
 Valor, de' campi Ocnei luce e thesauro;
 Mentre tornaua si uil ferro in auro,
 Ha spento? hor uersi amaro pianto il mondo.
 Ma se piu non sostiene **ALCIDE** il pondo
 Su gli homeri del nuouo alto Re Mauro,
 Cui daua al maggior huopo ampio ristauo,
 Chi lo terrà, c'homai non cada al fondo?
 Ecco gioirne il fero Trace, e l'empio
 Germano (ond' il bel Tebro, e Sena langue)
 Di doppio ardire armarsi in contra Dio.
 Ai giustitia de' fati, far tal scempio
 Del Domatore inuitto, e uiuo l'angue
 Lasciar pien di ueleno horrendo e rio?

DI M. CESARE

Maluagia.

Te nuouo **ALCIDE** glorioso e forte,
 Mentr' eri intento con l'ardita mano
 A troncar mostro horribilmente strano,
 Te spento ha dunque la fatal tua sorte?

Hor chi fia piu , ch' alcun soccorso apporte
A l'humil greggia , a cui fiero e' insano
Fa frode piu d'un Cacco empio e profano;
Se'l domator de' mostri ha spento morte ?
O caso horrendo , ai che ueder già parme
Nuoui Busiri , e nuoui Gerioni
Quinci e quindi apparir contra di noi ;
E centauri , e harpie , bidre , e leoni
Con fieri artigli , e con ueleni suoi
Calcar del mondo leggi , ordini , e arme.

DI M. G. CASTELLANI.

Dopo tante fatiche , e nouamente
Col senno , e col ualor piu che mortale
Dopo l'hauer a l'empia Boreale
Fera superba rotta l'unghia , e'l dente ,
Questo si amato da l'humana gente ,
Sacro figlio del gran Gioue immortale
Hor torna al ciel con pompa trionfale ,
Per far stella di se uaga e lucente .
Indi anchor fia col suo chiaro splendore
Scorta a chi lunge dal fallace Nume
Giugnere al uer su l'Adige desia .
Ma ne l'alme , che'l Mincio nutre , e cria ,
Piouerà sempre quel celeste lume ,
Che n'ergerà a gloria , e sempiterno bonore.

O Piu d'ogn'altro a le pregiate *et* rare
 Opre mai sempre intento, o saggio VARCHI,
 Tu, che de le miserie humane uarchi
 Sicuro questo tempestoso mare;
Ond'è, che'l legno tuo de le piu rare
 Merci del mondo meco hora non carchi?
 E d'ogn'altro pensier non ti disarchi,
 Per trarle fuor de l'onde atre, *et* amare?
Mira quanto splendor, e quanta gloria
 Lasciato ha in terra il grande HERCOLE estinto,
 Salita l'alma gloriosa in cielo.
Dunque tu le raccogli; e tosto accinto,
 Quanto copra qua giù l'etereo uelo,
 Porta eterna di lui l'alta memoria.

RISPOSTA DI M.

Benedetto Varchi.

DVnque debbo io, ch'oso a gran pena andare
 Rasente terra, e far piccioli uarchi;
 D'inferme piume i uecchi homeri carchi,
 Volere Icar nouello al ciel uolare?
La bontà, la dottrina, e'l singolare
 Valor del gran GONZAGA, che n'ha carchi
 Di duol tutti, i miglior d'inuidia scarchi;
 A uoi conuiensi, e non a me cantare.

A uoi chiaro Signor , per cui si gloria
L'altero Mincio , non pur d'alga cinto
La fronte , e'l crin ; ma d'atro eterno uelo .
Io da i molti anni , e piu dal dolor uinto
Di tre morti acerbissime , mi celo
Tra boschi ; e uita meno amara , e'ngloria :

A M. LODOVICO

Domenichi .

DOtto scrittor d'opre nouelle , e antiche ,
DOMENICHI gentil , che fai , che miri ?
Deh uieni meco con pianti , e sospiri
A far piu eccelse l'alte tue fatiche .
Et se le stelle a tefur tanto amiche ,
Che'n uoci sciolte , o pur legate spiri
Si dolce suon ; che par , ch'indarno aspiri
Ogni altro d'auanzarlo , e s'affatiche ;
Perche del mio Signor , del grande ALCIDE ,
Che di giustitia un chiaro e uiuo lume
Fu in terra , al ciel non mandi il ualor tanto ?
S'ogn'alma il piagne , ben col dolce canto
Lo dei far tu , che quanto il sol mai uide ,
Spieghi del tuo saper l'aurate piume .

TV, che non hai , com'io , scarse, et nemiche
 Le Muse , anzi propitie a tuoi desiri;
 Ne temi , che giamai teco s'adiri
 La Dea , c'ha in guardia sua carte , et loriche;
 Se'l piu pregiato alloro il crin t'impliche ,
 Onde l'inuidia ogn'hor gema , et sospiri;
 S'a te largo e cortese il ciel si giri,
 Et de la gratia sua sol ti nutrice:
 Hor, che'l tuo gran Signor da noi diuide
 Lei , ch'a Dio lo congiunge , accio che'l fiume
 Letheo del nome suo non haggia uanto ,
 Loda i suoi meriti. A te Venosa , et Manto ,
 Chi pianse Laura , et chi cantò Pelide
 Mostran cio, ch'altri inuau di se presume .

ALLA S. LAVRA

Battiferra.

LAura ; che'l crin di si pregiato Lauro
 T'annodi , e de la terra' in ogni canto
 Porgi col tuo leggiadro stile , e canto
 Ad ogni alma gentil dolce ristauo;
 Perche non mandi ancor dal'Indo al Mauro
 E l'opre , e'l nome glorioso tanto
 Di lui , che scosso dal terrestre manto
 Ha tolto al mondo il suo maggior tesauo?

Seco portando su nel Paradiso

Ogni ualor, ogni giustitia, e fede,
E quante in se gratie, e uirtuti hauea;

Et a buoni lasciando un'aspra e rea

Doglia, ch'inguisa i petti nostri fiede;
Che par c'habbia dal cor l'alma diuiso.

RISPOSTA DELLA S. 2

Laura Battiferra.

CVRTIO, per cui l'antico secol d'auro

Ritorna al suo primiero illustre uanto;

E fuggirsi per te si uede intanto

In chiuso speco lei, che punse A glauro;

Hor che, tua mercè sol, m'orni di lauro

Il crin, mi par, com'Olimpo altrettanto,

S'inalzi Catria mio, che a la tua Manto

Fu caro un tempo, e uenga oro il Metauro.

On d'io ben canterò, come conquiso

Dal sacro HERCOLE tuo fra noi si uede

Nuouo Cacco, e nuoua hidra empia Lernæ;

Chè'n qual parte del ciclo, in quale idea

Habbia'l suo santo oprar degna mercede,

Nel tuo stil già penetro, e'n lui m'affiso.

39

DI M. FABRITIO ACCOL-
ti alla Signora Portia d'Angulo.

Il grauissimo duol, l'acerba pena,
Che morte entro al mio cuor diffonde, e serra,
Così mi sfida a non usata guerra;
Che ueloce al mio fin lasso, mi mena.
Il sacro **ALCIDE** a uita alta e serena
Lieto dal mortal carcer si diserra;
E noi lasciando qui dogliosi in terra,
Sen' uola oue'l desio lo scorge a pena.
Et io pur uiuo? ah! uita nostra breue:
Ben conosco hor, gentil Portia, che solo
Felice si può dir chi muore in fasce;
Poiche in mezzo a turbar uien morte a uolo
Nostra speme con doglia amara e greue,
Ch'ancidendola ogn'hor più fero nasce.

A M. LODOVICO
Domenichi.

Dianzi con uoi (pur lasso) in mesti accenti;
Ogni gioia e piacer del cuor sgombrando;
Domenichi gentil, pianse cantando
Del buon **GIOVANNI** i chiari lumi spenti.
Et hor (ah! nostri giorni egri e dolenti)
Il mal farsi maggior più ueggio, quando
Cessar deuria; perche ogni speme in bando
Ponga il mondo con nuouo alti lamenti.

Spento HERCOLE , splendor del choro santo ,
Ecco che l'Hidra piu fera risorge ,
E freme in contra il Pastor santo e Pio ;
Poscia c' bauer non dee termine il pianto ,
Che per nostro fallir il ciel ne porge ,
Nasca di morte in noi fermo desio .

RISPOSTA DI M. LO
douico Domenichi .

PRima il Gran Padre uostro , a cui l'ardenti
Virtu se stesse ogn'hor uenner donando ;
Allhor ch' indegni noi di lui lasciando
Saliscia regnar col Re de gli elementi :
Poi del buon nostro MEDICO i presenti
Fiori , i futuri frutti homai sperando
Piansi con uoi , quando egli abandonando
Il mondo , ci lasciò mesti et scontenti .
Hor , che le piaghe chiuse erano alquanto ,
Ma non ben salde anchor , nuouo si scorge
Danno apparir de gl'altri assai piu rio :
Col pio Gonzaga habbiam perduto o quanto ?
Et chi di tal giattura hor non s' accorge ,
S'egli è pur huom , troppo è nemico a Dio .

scritto da Francesco Stradelli.

A L non piu udito gran publico pianto
De' suoi miseri figli alzato il uiso,
Dala pietate, et dal dolor conquiso,
La non men saggia, che presaga Manto.

O HERCOL mio, che trauagliasti tanto
Per dare al mondo pace, hor, se diuiso
Da noi ti godi il ben del paradiso,
Lasciato haurai di caritate il manto?

A gli orbatimi miei cari, et tuoi Nipoti
Prega i gran doni tuoi, prega l'ingegno,
Se la diuanda mia non è superba.

Cosi disse ella; et manifesto segno
Diè il ciel, ch'udiua quei feruidi uoti;
Et come a lor uia maggior gloria serba.

Lasso cosi leuar del ciel potea
Il sol, perche a noi qui piu non riluca;
E qual danno maggior sia mai, ch'adduca
L'ingorda morte in sua ragion si rea?

Co' rari esempi, ond'ei tanto splendea,
Ch'isara piu ch'al bene oprar n'induca?
E con tai modi al suo Fattor riduca
E la gente patritia, e la plebea?

Pur non sotto Giunon , sotto Euristeo
Qui star ci douea sempre in guerra , e'n lutto ,
E non goder gli a se debiti premi .
Anzi col suo morir chiaro a noi feo ;
Che de' sparsi fecondi suoi buon semi
Qui coglier non potea mai degno frutto .

DI M. GASPAR
ro Bernucci.

HOr , che ne l' aspre sue caue profonde ;
Onde già uscio , sta l' animal , che rugge ,
E la fera paurosa in rotta fugge ;
Ch'a sparsi greggi turbò i paschi , e l' onde .
Hor , che l' Hydra crudel uinta s' asconde ,
Ne piu l' altrui , ma il proprio sangue sugge
Per uirtù de la man , che doma e strugge
I Cacchi , i Nessi , e l' Arpie brutte immonde ;
Qual nuouo figlio de l' eterno Gioue ,
Cinto d' ardor diuin s' erge immortale
Al ciel quest' HERCOL chiaro in mille proue .
Et è ben dritto ; che s' un Dio mortale
Fu in terra ; hor fra gli Dei luogo ritroue ;
Ne stato era altro al suo gran merto eguale .

DI M. GHERARDO SPINI,

Q Vesti, che non con claua inuitto ancise
Quanti hauea'l mondo mostri iniqui erranti;
Ma con sante opre nuoui empì giganti
Crudelmente pietoso a terra mise,
A grande uopo da noi ben lo diuise
Gione, e quasi sparir ne'l seo dauanti
Allhor, che'n mezo a doglie accerbe, e pianti
Nostra salute al suo ualor commise.
Q uando fregiar li uenerabil chioma
Credea di sacro regno, e giogo fero
Porre a Babello, e chi da lui si nomia;
Con graue danno lui ueder puo Roma
Guidar la barca del celeste impero;
E'n piu bel seggio hauer stellante soma.

DI M. GIOVAN BAT

tista Giraldi.

A Lme beate, fra cui sacri chori
Gode hor felice, dal mortal suo sciolto
HERCOL, ch'ogni pensier sempre hebbe uolto
A mantenere in terra i uostri honori;
Onde s'oppose a gigantei furori,
Perche non fosse a uoi quel pregio tolto,
Che cerco ha di leuarui l'empio e stolto
Stuolo, che uscì dagli infernali horrori;

L

Dite, quando egli da noi mosse il piede,
E uolò in ciel, qual hebbe honor da uoi,
E quale il sommo Re luogo gli diede?
Come ser prottetor di santa fede
Liete il cogliemmo, e'l ripose fra noi
Il Padre eterno ne la prima sedè.

DI M. GIOVANNI

Euangelista Armenini.

Dopo sì belle e gloriose imprese
Il possente Theban figlio di Giove
Accolto fu nel regno eterno, doue
Risplende ancor fra mille luci accese:
Tal quest' **HERCOL** magnanimo, ch'intese
A l'opre eccelse, inusitate e nuoue,
E del suo gran ualor fe tante proue,
Spinto dal proprio merito al cielo ascese.
Lui il suo senno, che maestro e duce
Fu; mentre uisse, a tutta Europa, mostra
Nel gran concilio de' celesti Heroi:
E da quell' alma e sempiterna luce
Mirando la terrena, ombrosa chiostra
Seco disdegna quanto piace a Noi.

DI M. GIOVAN MA

rio Verdzotti.

VEsti le riue tue d'atri cipressi ,
 Famoso Mincio , e la tua mesta fronte
 Spoglia di quelle frondi altere e conte ,
 Onde già bauesti honor tanti , e si spessi ;
E del tuo gran SIGNOR , ch' i mostri oppressi
 Tenea , ch' al uer faceano oltraggi e onte ,
 Piangi la morte sì , ch' al ciel ne monte
 Rimbombo , che per tempo unqua non cessi .
E tu , sacrato Tebro , e uoi piu degni
 Fiumi d' Hesperia , che per tutti i mari
 Portar solete i gloriosi ingegni ;
Fatel' hor si con modi illustri e rari ;
 Che'l mondo tutto da gli Herculei segni
 Del gran GONZAGA il gran ualore impari .

Gloriosa d' ALCIDE anima santa ,
 Che da i terreni alberghi al ciel salisti ,
 Carca non men di que felici acquisti ,
 Per cui gia Anfitrion tanto si uanta ;
Se'l uer la fama anticamente canta ,
 Che dopo i casi miserandi , e tristi
 Fumar gl' incensi al gran figliuol fur uisti
 Di Giove per la terra tuttaquanta ;
Così deurebbe ognun per farti honore
 Tempio drizzarti ; accioche premio pari
 Corrispondesse al tuo sommo ualore .

Ma poi ch'a' meriti tuoi tanti, e sì chiari
Mal s'agguaglian le forze, il pronto core
Prendi in uce di uittime, e d'altari.

DI M. GIROLAMO

mo Fenaruolo.

S'Arma la destra ardità, i figli horrendi
De la terra infelice opprimer tenta
HERCOLE inuitto, e con gli homer sostenta
Gli alti tetti del cielo, ou'è risplendi
L'hidre superbe, i cerberi tremendi
Col fortissimo piè calca, e spauenta:
E tu, quasi che'l ciel, lasso, il consenta
Febo, del suo languir cura non prendi.
Salutifero succo a questo, e reo
Velcno a quelli porgi; ond'ei surgendo
Caggia tra mostri Encelado, e Tipheo.
Si direm poscia. Hor hai Signor di Delo,
Humili inchini a te gratie rendendo,
Serbato in terra chi te serba in cielo.

AL S. SCIPION

Gonzaga.

Q Vanto piu uago e gratioso apparì,
SCIPIO, a questi occhi, e gli empì di diletto;
Tanto piu in lor dal nubiloso petto
Muoui la pioggia de' miei pianti amari:

Che mi rassembri que' celesti e chiari
 Lumi di lui nel tuo giocondo aspetto ,
 Di lui , ch' alzato a sempiterno obietto
 Vuol , che 'n TE il mondo la sua gloria impari.
 Si stagnò'l duolo al cuor tosto , ch' udisti
 D'HERCOLE il fero caso ; e d'horror pieno
 Gelò nel fondo d'infiniti abissi .
 Hor stilla in pianto al tuo lume sereno ;
 E spera gli occhi in te tenendo fissi
 Tornar col mondo anchor beato a pieno .

DI M. HERCO,
 le Fantucci .

MEntre del gran GONZAGA , eterno honore
 Del mondo , l'opre a rimirar intenti
 Gli occhi haucua il Motor degli elementi ,
 Di merauiglia pien , disse , e d'amore .
 Tal uirtù scorgo uscir di costui fuore ;
 Che l'ostro , onde risplende , e gli ornamenti
 Tutti , che posson dar l'humane genti ,
 Poco merto homai sono al suo ualore .
 E richiamollo al ciel , doue poi degno
 Luogo di lui , se fosse gito alquanto
 Tardando , forse stato non sarebbe :
 Perche co' frutti del suo chiaro ingegno ,
 Co' fatti egregi e gloriosi , quanto
 Puo dar si bonor , tosto auanzato haurebbe .

D'INCERTO AVTORE.

SAcro Signor , che nocchier fido accorto
Del bel regno di Pietro in man prendesti
L'alto gouerno ; e già lieto uincesti
Gli horrendi mostri auicinando al porto ;
Ch'isua , che da sentier sinistro e torto
Lo uolga , e nel primier corso l'arresti ;
Poiche empio fato a nostri danni , presti
Hebbe i desiri , e se'l tuo uoler corto ?
Pon mente di la sù , doue s' interna
La tua bell' alma in quella chiara luce ;
Ch'ogni cosa qua giù uolge e gouerna ,
A gli ardenti sospir , ch'ogn'hor produce
Lo cuore a mille a mille ; onde s'eterna
La doglia , ch'al suo fin , lasso , il conduce .

DI M. LODOVICO
Domenichi .

Te pur dianzi ogni mal , che d'Aquilone
Soffiando minacciò l'Italia , e Roma ,
Frenar sperammo , e la Germania doma
Render , di tanti error prima cagione .
Deh come hor dunque al publico s'oppono
Desio lo ciel , che ti serbò la soma
De le chiavi e del manto , e a la tua chioma
L'augusto fregio de le tre corone ?

Forse era anchor da la tua uer'ga indègno
 D'esser guidato il ribellante ouile,
 Q'ha i santi paschi, e'l Pio pastore a sdegno:
 Et così uerso te l'usato stile
 Tenne colei, che'l piu di uiuer degno
 Priman'ancide, e' lascia star il uile.

DI M. MICHE
 le Urbani.

AL gran cader d'una sacrata pianta,
 Che'nfin' al cielo i bei rami stendea;
 A la cui ombra ogni pastore hauea
 Grato riposo, e' esca fida, e' santa;
 Pale smarrita, e uia piu ch'Atalanta,
 Veloce, fuggir uolse, e' Galatea
 Gridò piangendo; di sì trista e' rea
 Sorte, o Amarilli lcrin meco ti schianta.
 Pan mostrò il uolto a noi languido, e' mesto;
 Titiro cadde al Mincio afflitto in grembo;
 Et cangiarono i cigni e' note, e' piume.
 Andar le greggi sparse; ogni costume
 Si mutò e uita; al colpo acro e' funesto
 Si uestì il ciel d'un tenebroso nembo.
 Si come là ne la Palude lerna
 Diè morte al rio serpente il grande ALCIDE;
 Così qui a molte piu rapaci infide
 Hidre, diè il nostro; onde haurà fama eterna.

Qual sarà mai, che piu qua giù discerna
Tanto lume, et ualor, quanto si uide
In lui, ch' alzar con le sue scorte fide
Seppe ogn' uno a la luce alma, et superna
Piu non mancaua al suo uiuer perfetto,
Per dar al mondo eternamente pace,
Altro, che'l seggio, ond' il ciel s' apre, et serra.
Ma Dio sol per punir nostro difetto,
Non uolse. hor piu, che mai, si teme, et erra,
Ai speranza, ai desir sempre fallace:

ALCIDE uinse col suo braccio forte
I mostri, et Questi col suo chiaro ingegno
L' inuidia, i mostri, e'l fato; hauendo a sdegno
Tutto quel, che uirtù uera non porte.
Gia tremaua Aquilon, le guancie smorte
Hauea Fauonio, e'l lor empio disegno
Cadea, quando il maggior nostro sostegno
Estinto cadde a le Tedesche porte.
Gia al folgorar de' suoi celesti lampi
Si struggean l' ombre, e'l mondo hauea le prime
Luci, se morte ancor tardaua un poco.
Lasso, chi fia, che ciò piu spera, o stime?
Disse il Mincio piangendo, et con suon roco,
HERCOLE è morto, hor chi fia, che ne scampi?

DI M.^o NICOLA

Angioli,

S Pirto felice, mentre il mondo tutto
 Goder per te speraua un secol d'oro,
 E tornar a que primi bonori suoi,
 Volato sei su nel celeste choro
 Lasciandol su'l fiorir, e'n su'l far frutto
 Oscuro e mesto, et infelici noi.
 Onde dal mare Hispano à liti Eoi
 Pianger s'odon fanciulli, e uerginelle;
 Non pur quant' Appenin segna e diparte,
 El' Alpe chiude, e'l mar: ch'n ogni parte
 Perir uirtuti, e l'altre cose belle,
 E cortesia con ella -
 Nel tuo da noi partir sotterra giacque;
 E tornò teco, perchè teco nacque
 In grembo a la diuina alta bontate;
 La giustitia, la fede, e la pietate,
 Sparue de' nostri di screnò il Sole;
 Et a le notti raddoppiò l'ombra;
 Rimanendo qu'il cielo oscuro e nero,
 Ond'ogni spiaggia è di fior nuda e sgombra;
 Ne cosa è, che n' allegri, o ne console;
 Tanto ne preme il caso acerbo e fero.
 Per duol riuolse indietro il Mincio altero
 Torbide l'onde, pria chiare e gradite,

M

E gli augelletti abbandonaro il canto:
In lor uoce sospir s'odono, e pianto;
I fiumi, e le fontane hanno smarrite
Le uene a lor unite,
E uirtù spenti i suoi piu chiari lumi.
Spariti sono i bei santi costumi;
E finalmente ciò, che gioua, e piace
In un col tuo mortal estinto giace.

Questo sour'ogni lume in te risplende,
E piu ch'altri cotanti ricchi fregi,
O che l'uscir da stirpe inclita e chiara;
Questi sono gli honori, i ueri pregi,
E quello, ch'immortal fra noi ti rende,
Alma cortese a Dio diletta e cara.
Onde mira, ch'Italia incenso, et ara
Ti sparge, et erge; poi che col ualore
A lei tanto giouasti, et a suoi figli;
E con gli ottimi tuoi fidi consigli
Sempre di lei cercasti il sommo honore.
O che graue dolore
Veder te, SIGNOR mio, spento e sotterra,
Che dar ne deuei pace; e torne guerra;
E rotta quella speme alta e gentile
Di far sol un Pastor, sol un'ouile.
Già ne tremaua Babilonia antica,
E l'Asia intorno, e tutto l'Oriente
(O che spauento a Marte, et a Bellona)

Vedendo te , ch' alto destin possente
 Hauca fatto a domar gente nemica ,
 E difender di Pietro la Corona .
 Hor cruda è ben , poi che a null' huom perdona
 Quella , che turba a noi sì bel sereno ,
 E dispietata , ch' a tal duol ne serba .
 Ai fiera inessorabile e superba
 Morte ; c' hai de' mortali in mano il freno ,
 Per cui , lasso , uien meno
 Ogni nostro desir , e terra hor preme
 Il tronco , in cui fioria cotanta speme .
 Hor far potcui , quanto gira e uede
 Il sol , piu danno , ouer piu ricche prede ?
 Come stella del polo ferma e fida
 Fosti al saggio Nocchier , c' hora la Naue
 Guida di Dio per queste horribil' onde ;
 Tal ch' egli anchor , che forte teme e paue ,
 Di condurla in buon porto non s' affida ;
 Poiche il chiaro tuo lume a lui s' asconde .
 E se fra tante stelle alme e gioconde
 Non risplendesse (già perduto il segno ,
 Che gli era al nauigar e scorta e duce)
 Vn raggio anchor de la tua immensa luce ;
 Anzi un Sol uiuo , a cui si uolge il legno ;
 Qual fora il suo sostegno ?
 Dico il tuo grande illustre FEDERICO
 Pur d' ostro ornato , che di Christo amico

De l'alta sua uirtù spiegando l'ale,
A fama eterna, e uera gloria sale.
Mira'l, che per te s'ange, e tu pur sci
Al porto giunto de la tua salute,
Oue tempo non puo, caso, o fortuna,
Come t'ha preparato tua uirtute
Fra magnanimi Heroi, e semidei;
Ne piu ti preme affanno, o doglia alcuna;
E contempli colui, ch'ad una ad una
Fece le stelle, e'n quella uiua e uera
Luce t'appaghi, e nel diuin suo raggio.
Fuor d'ira eternamente, e d'ogni oltraggio
Non uedi il di uolar uerso la sera:
Ma in quella chiara spera
Ti pasci sol di gioia pura e salda;
Ne tema ti raffredda, o ti riscalda
Human desir; ma lieto uiui sempre,
Ne cosa pruoui piu, che ti distempe.
Ma qual colpa, o qual forza di destino
A noi ti tolse, alma beata e bella;
Per farne star eternamente in doglia?
Crudel su morte, e fu fera la stella;
Poiche smarriti habbiam tutti'l camino
Del cielo, e questa uita hoggi n'addoglia:
Che non è sterpo alcun, ramo, ne foglia
In queste selue, a queste piaggie intorno,
Cb'ad un ad un non sappia i miei martiri;

E del mon lo le lagrime, i sospiri.
Deh fa, se più si può, fra noi ritorno,
Rendine chiaro il giorno,
E serene le notti; perch'io ueggio,
Che il mal nē premie, e ne spauenta il peggio;
O prega il Re del Ciel, che ne dia aita
(Ch'altri nō'l puote) e più tranquilla uita.

Vanne al gran FEDERICO,
Mesta Canzon dauanti, a cui dirai.
Il mondo si consola in tanti guai,
Sol aspettando di ueder in Vui
Quanto sperato hauea fin qui da Lui.

DI M. PIETRO

Catalani.

LE sacre, e ualorose membra serra
Quest'arca d'alma, a Dio, c'hor conta, e dice.
Signor, l'Hydra qui uinsi; qui felice
Sorte hebbi a trarr' il gran Gigante in terra;
Qui meco Gerion perdeo la guerra,
Acheloo qui'l corno; iui infelice
Fei Nesso; er d'Erimanto ogni pendice
Altroue, e di uelen purgai la terra:
Cerberò indi cauai, più fiere ho uinto;
Ma che ual, se dal ciel altri non scende;
Et l'inferno più mostri ogn'hora scioglie;

Piange d'altro ueleno il mondo tinto ;
Il Mincio doloroso il pianto accoglie ;
E di lagrime al mar tributo rende .

Poi ch'al dritto camin riuolta uide ;
E la naue di Pietro al porto strinse ;
Poi ch' i nuoui superbi mostri uinse
Il saggio ardito , e ualoroso **ALCIDE** ;

Poiche col gran saper l'anime infide
Di uera fede , e carità dipinse ;
Poiche di speme il gran concilio cinse
Tal , che la Chiesa ne gioisce , e ride ;

A se lo richiamò l'alto Motore ;
Miserò mondo , se miseria uicina
Da Dio , se uero è quel , che par' altrui .

Che s'ei tornando al ciel gloria , et honore
Accrebbe a quello , eternamente in pena
Lasciò qui afflitti , et infelici nui .

O d'estrema ruina ultimo segno
Al mondo , che ricade ne gli affanni
In questi , ch'eran di salute gli anni ;
Perche sol è de la salute indegno .

Dal giusto Dio , ch' i gran peccati a sdegno
Ha , per colmar sua gloria , e nostri danni ;
Quinci rapito ha ne celesti scanni
Chi di saluarne hauea cor , possa ; e ngegno .

Deh che non ti riuersi in doglia, e'n pianto,
 Mondo ingrato? Et in atti, Et in parole
 Miser non mostri, che sei giunto al fine?
 Non uedi, ch' un' oscuro e negro manto
 Ti coprì tutto, e del ciel cadde il Sole,
 Chiuse d'HERCOL le luci alme, e diuine?

D'Imperio madre, e di trionfi graue
 Già Roma; hor ualle di miseria, e uota
 D'ogni uera allegrezza, e tanto al fine
 Appresso; che, s'auien, ch'altri ti scuota,
 No'l senti; ond'huom per te sospira e paue;
 Fra le tue lagrimose alte ruine
 Ascondi hor questa, e'l pianto, e le meschine
 Voci, e sospir, ch'accompagnar la senti;
 Perche tosto in oblio
 Sen'ualta, e non sia piu cortese e pio
 Chi per te in si gran danno s'appresenti;
 O raccogliendo il dolor aspro e rio
 Fra tanti mira il tuo graue periglio,
 E con pietosi accenti
 Ricerca al nuouo mal nuouo consiglio.
 Qual buon figlio, cui uera pietà spinge,
 Hor non posso lasciar il uero a dietro;
 Che taciuto è cagion d'ogni tuo danno.
 Non bai chiaro ueduto, che da Pietro
 In qua (benche u'è ogn'hor, ch'inganna e finge)

Non fosti per uscir unqua d'affanno;
Com'hora, e per tornar, ond'homai t'hanno
Guerra ex odio ciuil ridutta a tale;
Che di fortuna sei
Preda, come già tu nel crine a lei
Le mani hauesti? o caso aspro e mortale
Sei ricaduta; e perche breui, e rei
Sian tuoi giorni egualmente, hor è salita
Al Ciel l'Alma immortale,
Che potca in si gran mal porger ti aita.

Voi padri, Voi Signor, reliquia sante
De l'Imperio Roman, uoi, eb'al gouerno
Sete del mondo faccia accorti homai
L'hauer tanto perduto. Quello eterno
Vostro gran difensor dopo cotante
Percoffe riceute, e tanti guai
Sostenuti per uoi, quanti già mai
Piu non sostenne alcun si d'anni carico;
Hor, c'hauea l'alma e'l core
Piu accesi in contra il Barbaro furore;
(Ai lasi) inuida morte ha giunto al uarco;
Così caduto è il souran uostro honore;
Così rotta nel mezo ogni speranza;
Così al mortal incarco
Vostro pianto, e dolor, non altro auanza
Ai de nostri Auersari empie e rubelle
Voglie; qual puro e mansueto agnello

Pur'è caduto ; sol questo dourebbe
 Ogni cor addolcir maluagio e fello
 Non crudeli i sospir , ch' anch' a le stelle
 Vanno , e l' amaro pianto hoggi potrebbe
 Mouer l' inferno : e qual petto sarebbe
 Si dur , che sol pensando a questo aprire
 Non si uedess' in tutto ?
 Sasso non restò già fra l' alpi asciutto ,
 Non ch' occhio human : ben ciò uide , e ridir
 L' Adige' l' puo : che fu lagrime tutto
 Allhor ; che il gran Concilio pianse il morto
 Padre , e da se partire
 Conobbe ogni sua requie , ogni conforto .

Presago del suo mal piu giorni a noi

L' antico Mincio a poco a poco s' era
 Quasi nascosto ; ma qual uenne all' hora
 Che de' suoi figli la dogliosa schiera
 Si uide intorno : il petto e gli occhi suoi
 Vn mongibello , un mar di pianto fora
 Vero sembrar , che ben morti in quell' hora
 E fulminati i suoi alti desiri
 Vide , e cangiato intorno
 In notte oscura ogni suo chiaro giorno .
 Fu per perdersi in tutto ; ma i martiri
 Gli empier col pianto l' uno e l' altro corno ;

On d'ei dolente , al suo figlio riuolto
Gli occhi in pietosi giri ,
Disse, teco il morir perche m'è tolto ?
Figlio, chi'l tutto può teco mi diede
Piu assai , c'hor non uorrei : perche mi toglie
Anch'ogni bene , ogni mia gioia teco .
Sempre accese al ben far fur le tue uoglie ;
E di uera bontà sempre , e di fede
Chiara lume tu fusti al mondo cieco :
E perche'l Tosco col Latino e'l Greco
Ogn'hor parli di te ; benche dal peso
Fosti oppresso de gli anni ;
Pur mosso da pietà , per trar d'affanni
La santa Chiesa , d'alto spirto acceso ,
Quanti lacci intricati , e quanti inganni
Hai tronchi ? hor che per te stato giocondo
Speraua , poich'asceso
Al cielo sei , caduto è in pianto il mondo .
Così detto canzon in mesti accenti ,
L'afflitto Mincio all'onle allargò il freno
Mostrando , che col grand'HERCOLE spenti
Caddero a terra i santi e bei costumi ;
E di miseria pieno
Conuien , che'l mondo in pianto si consumi .

S E la gran patria tua fu lieta, Manto,
 Quando i fatti d'ALCIDE, e la fortuna
 Vide, che'ncominciar tai da la cuna;
 Ch'ei n'ebbe ſour'ogn'altro il pregio e'l uanto;
D'HERCOL l'altra, cui deſti'l nome, hor quanto
 Potea gioir per gloria di quell'una
 Maggior, che fama tanta inſieme aduna;
 Che poco ſarà il mondo a caper tanto?
E ſe Thebe ſi dolſe all'hor, che ſpentò
 Fu Q uegli; hor morto Q ueſto (ai crudo fato)
 Quante MANTOA uerſar lagrime ueggio?
Ma ridano ambedue: ch'a quel ſu dato
 Ogn'hor mouerſi in ciel: queſti contento
 Staſi in piu alto e piu lucente ſeggio.

DI M. PIETRO

Gabrieli.

Mentre di queſta etate i feri moſtri
 Il gran GONZAGA, HERCOL nouello uccide;
 E de l'Hidre crudeli i capi incide;
 Ond'un bel ſecol d'or par, che ne moſtri;

N ii

Mentre del cielo gli stellanti chiostri
Sostiene in uece di quel primo **ALCIDE** ;
Accampa ogni sua forza , e poi l'ancide
Morte importuna , e pronta a danni nostri .
China gli homeri laſſi il uecchio **Atlante**
Al suo morir , e nuouo angue risorge ;
Onde trema la terra , e'l ciel ſi ſcuote .
Ma non habbiam timor ; che con le ſante
Suc luci , o gran bontà , d'alto ne ſcorge ,
E porta il ciel anchor , gli angui percuote .

Del gran **GONZAGA** nel terreno incarco
Trionfa cruda inuidioſa morte ;
Ei uinto , e quindi poi fatto piu forte ;
De le ſfoglie di lei uaffene carico .
Perche queſto morir gli è ſtato un uarco
Da uita a doppia uita , a miglior ſorte ;
Qui uiue il nome , e l'alma tra le porte
Celeſti è gita a uol libero e ſcarco .
Quella prima gli da l'alto e l'innato
Valor , con cui ſe ſteſſo , e'l mondo reſſe ;
E la ſeconda il primo eterno Amore .
O ben degne cagion di ſi bel ſtato ,
O a tanta uirtù uere impromeſſe ,
Per cui l'auara morte hor uinta muore .

51
CAESARI GONZAGÆ,

Melfitensium Principi, ac Arrianorum

Duci &c. grauisq; armaturæ equitum

PHILIPPI, Hispanorum Re

gis, in Cisalpina Gallia

Præfecto,

IULIVS CA-

stellanius.

S.D.



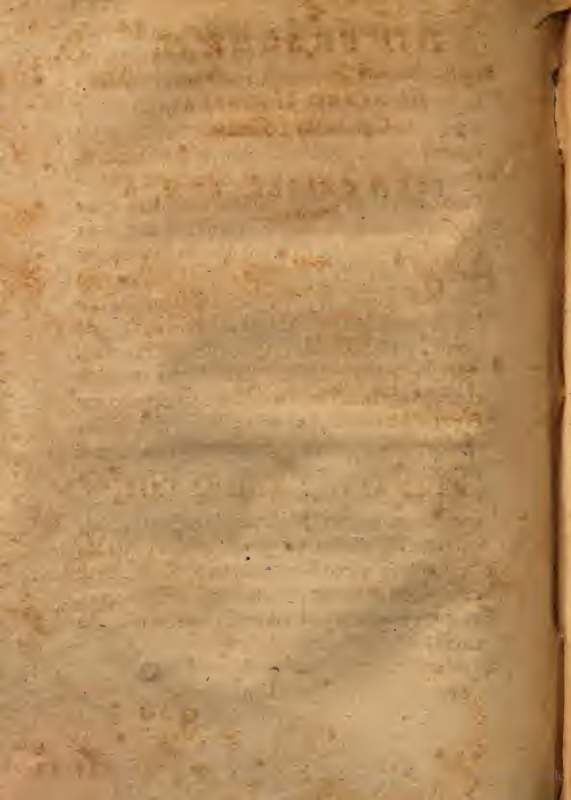
ON ignorabam, MAXIME
CAESAR, cum, quæ in morte
HERCVLIS Cardinalis, Pa-
trui tui, à doctissimis viris scrip-
ta essent, in vnum colligerem,
quò multorū desiderio, qui hæc à me flagita-
bant, simul & honori, qui à me illi debetur,
satisfacerem, fore, vt hic meus labor in va-
rias reprehensiones incurreret. Nam quibus-
dam videtur, me cantilenæ cuiusdam genus
imitari voluisse, quod à Poetis nostris inuen-
tum non ad veras, sed ad fictas potius mor-
tuorum laudes translatum est. Quidam ve-
ro, quanquam hoc laudandi genus elegans
esse fatentur, Cardinalis tamen maxime om-
nium amplissimi personæ, ac dignitatis esse

negant. Non deerunt alii, quibus, cum se omnia scire profiteantur, **HERCVLIS** vitæ tot diuersorum Poetarum carmina satis imprudens adiunxisse videar. Quorum dicta nunc refellenda, eisq; breuiter respondendum duxi, ut quo animo, qua ve motus ratione in hac re elaborauerim, boni, ac prudentes viri saltem cognoscant. Equidem satis eos mirari non possum, qui eiusmodi laudationes Ethruscis Poetis, tanquam eorum inuentum, tribuunt, meq; festiuorum hominum commentitia poemata, & cantilenas æmulari voluisse putant: ii enim ignorare videntur, hoc primum Aegyptiorum, qui populorum omnium vetustissimi fuerunt, deinde Græcorum, ac Romanorum moris fuisse, qui eorum Reges, ac Imperatores, ceterosq; magnos viros, qui domi, forisq; præclaras res gesserant, cum soluta oratione, tū versibus summis post mortem laudibus efferebant. Cur ergo ii potius non asserunt, me veterum ac maiorum nostrorum, a quibus omnes bonas leges, instituta q; accepimus, consuetudinem sequi? Cur me accusant, si idem facio, quod præstanti ingenio, exquisitaq; doctrina viri hac nostra, & superiori ætate in aliorum clarissimorum hominum morte fecerunt? Cur nollent isti **MAGNANIME PRINCEPS**, sapientissimi Patru tui

promulgari laudes, de quibus nulla vnquam
 ætas conticescet? Aliis nunc satisfacio, qui
 hunc laudationis modum eo viro, qui tot ho-
 noribus in vita, ac rerum gestarum gloria flo-
 ruerit, tandemq; incredibili quadam, & pro-
 pè singulari, ac diuina vi ingenii Christianam
 Rempublicam ab impiorum & sceleratorum
 manibus liberauerit, indignum penitus arbi-
 trantur. Etenim si maiores etiam nostri, cum
 Deos immortales pro acceptis beneficiis ve-
 ris ac summis laudibus celebrare decreuerāt,
 id præcipue carminibus efficiebāt; quòd nec
 grauius, nec illustrius pro gratiarum actione
 orationis genus haberent; non video, cur etiā
 maximis, ac sapientissimis viris, quorum Prin-
 ceps meo, ac aliorum iudicio **HERCVLES**
GONZAGA Cardinalis fuit, Poetarum lau-
 des minime conueniant. Immo vero, si diui-
 no, vt aiunt, furore afflatur Poetæ, quis alius
 honor, quæ laus est tanti, vt cum eorum ver-
 sibus æquari, ac tam propè ad Deorum, ac di-
 uinorum hominum dignitatem accedere pos-
 sit? Sed eos tandem conuenio, qui ad cen-
 senda aliorum scripta tam facile descendunt:
 iis enim, si summe doctrinæ, vel potius callidi-
 tatis speciem præ se ferre volunt, animadu-
 rēdum esset, motot Poetarum carmina **HER-**
CVLIS vitæ temere ac fortuito, vt augerem

librum, non addidisse; sed epigrammatum gratia istius vitam à me descriptam fuisse. Nam, cum Præstantissimi Patruī tui laudes à variis, & illustribus ingeniis decantatas in vnum redigere mihi in animo proposuissem, non ne prius; vt maior tot Poetis fides haberetur, ac inuidorum linguæ obmutescerent; quemadmodum hic omnium prudentissimus, & sanctissimus vixisset, eius vitam describendo breuiter ostendere debebam? Quid? etiam si eruditorum hominum exempla nō haberem, si nouum planè mortuorum laudandorum genus inducerem, non ne maxima mea erga tantum virum pietas, & obseruantia sola me excusare deberet, quæ postulat, vt, quantum in me est, nihil, quod ad memoriam rerum ab eo gestarum conseruandam, illiusq; gloriam amplificandam attineat, prætermittam? Desināt ergo isti laborem meum reprehendere, atque hunc æquo, & beneuolo animo censeant; postquam nihil est tam perfectum ingenio, tamq; elaboratum industria, quod eorum iudicium, ac temeritatem effugere queat. Tu vero, PRAESTANTISSIME CAESAR, cum quæ ab Ethruscis musis cōtexta sunt, hucusq; perlegeris, vide, obsecro, quæ à Latinis condita subsequuntur; quāquam scio, Poetas nostros, separatim, vcl simul omnes ne minimam quidem

dem clarissimi Patruī tui laudum partem esse
 se consecutos. Cuius enim tantum est flu-
 men ingenii, quæ dicendi, aut scribendi tan-
 ta vis, tanta quæ copia, quæ HERCVLIS GON-
 ZAGAE constantiam, grauitatem, magnitu-
 dinem animi, probitatem, fidem, pietatem, &
 excellentem denique in omni genere virtu-
 tem complecti possit? Huius quidem ora-
 tionis quam difficile sit exitum inuenire, is fa-
 cile cognoscet, qui cæteros summos viros, ac
 summis ingeniis præditos cum Patruo tuo
 conferre voluerit. Verum à Latinis versu-
 bus legendis ne te amplius retardem, vt, quæ
 cœpi, ordinem sequar, illos tibi offerā prius,
 qui ex ea nobili illustri quæ Academia emana-
 runt, quam in ædibus tuis anno præterito in-
 credibili cum tui, ac patriæ laude instituisti,
 quò partim legendo, partim audiendo, cum à
 negotiis vacas, Imperatoriæ laudi etiam phi-
 losophiæ, & optimarum artium gloriam ad-
 iungas, ac cæteri Principes à te vno discant;
 quanto illi studio virtutem colere, quanta
 quæ literatos viros beneuolentia, & charitate
 complecti debeant. Vale Optime Princeps,
 ac perge quæso, vt cœpisti, optimas artes
 tueri.



DIVERSORVM,
ac præstantium Poetarum Carmina, in obitu
HERCVLIS GONZAGÆ,
Cardinalis Mantuæ.

IVLII CASTELLANII,
Academici.

E Micat **ALCIDES** magna inter sidera priscus,
 Qui potuit dextra tot domuisse feras:
 Par uirtute auget numerum **GONZAGA** Deorum:
 Quòd noua compressit monstra inimica Ioui.
 Illius intrepidi laudes centum ora celebrant:
 Huius et inuicti tot, bene facta canunt.
 Thebanum **GONZAGA** igitur non inuidet: ambos
 Nam cælo, et terris gloria par sequitur.

ALEXANDRI ANDREASII,
Academici.

Q Vi cinis? **ALCIDIS**. plangit quæ pectora? Virtus.
 Quæ simul exanimis? Iustitia, et Pietas.
 Has lachrimas, mæstasq; trahit quæ pectore uocet?
 Italia, hos gemitus? candida Relligio.
 Quæ comites tanti luctus? mæstissima Roma,
 Et laniata comas **MANTVA** diues Auis.

Quæ tantum rapuere uirum? fatalia nentes
 Stamina, causa mali quæ fuit? Inuidia
 Inuidia ergo decus potis est heu perdere tantum?
 Non potis: æternum gloria rara aiget.

Eiusdem

Hic iacet ALCIDES, qui, si fas uera fateri,
 Vel similis Diuis, uel Deus ipse fuit.

Eiusdem

Hic cineres magni ALCIDIS, tibi cætera Ganges,
 Et Tagus, et Boreas, Antipodesq; ferant.
 Hic ueluti claro præfulsit lumine terris,
 Sic rutilo superis nunc micat igne choris.

EIVSDEM CENTO

ex Virgilio.

- | | | |
|------------|--|-----|
| Encl. iiii | Flauentes abscissa comas, ad fluminis undam | x |
| x | MANTVA diues Auis | |
| xii | Stabat æcerba fremens, oculosq; sub astra tenebat, | v |
| x | Multa mouens animo. | |
| Geor. ii | Terq; quaterq; manu pectus percussa decorum | iii |
| AE ix | Talia dicta dabat. | |
| i | NATE meæ uires, quondam dum uita manebat, | v |
| ii | O decus Italiae | |
| viii | ALCIDAE, domitor, debellatorq; ferarum, | vii |
| Eglo. iiii | Cara Deum soboles, | |
| AE viii | Expectate solo Laurenti, aruiq; Latinis | |

- vii Relligione sacris ,
 viii Flos ueterum, uirtusq; uirum, tuq; illa senectæ vii
 xii Serà meæ requies ,
 E x Tu procul à Patria potuisti linquere solam ix.
 G iii Saxa per scopulos ?
 AE i Te pietate grauem, te non uirtutis egentem ii
 vi Abstulit atra dies ?
 ii Hinoſtri reditus, expectatiq; triumphi ,
 Hæc mea magna fides ?
 ii Debita erat uoſtræ, ſuperi, ſors iſta ſenectæ, ii
 G ii Nec mora, nec requies ?
 ii Hos inter motus nulli exaudita Deorum ii
 Vota, preceſq; meæ ?
 E i Sæpe malum hoc nobis, ſi mens non læua fuiſſet
 AE x (Nescia mens hominum)
 E i De cælo tactos memini prædicere montes xii
 AE ix Fertilis Aufonia .
 G i Non aliàs cælo ceciderunt plura ſereno,
 AE x Acta furore graui
 G i Fulgura, nec diri toties arſere comete
 AE iiii Terribili monitu.
 x Morte tua inſolitis tremuerunt motibus Alpes, G
 i Intonuere Poli,
 iiii Intremuere undæ, penitusq; exterrita tellus
 x Ingemuit miſerans.
 vi Heu pietas, heu priſca fides, nūc heu mihi quantum ii
 Præſidium Aufonia,

- G** ii Tu PATER omnipotens, quātum tu perdis IVLE. xi
AE iii Eloquent, an fīleam?
 vi Dicam equidē, uastis tremit iētibus AEREA Puppis v
 ii Cara mihi ante alias,
 iii Dum fortuna fuit multos dominata per annos ii
 viii Relligione PATRVM.
G i Hinc mouet Eufratres, illinc Germania bellum
AE vii Maius adorta nefas,
 xii Attollitq; animos, horrendumq; intonat armis xii
G i Ecce inimicus atrox,
AE ii Ausus quin etiam sacrato auellere templo ii
 ii Numina magna Deum.
 v Diq;bus Imperiū (mediis Mars errat i aruis) ii G
 iii Dii prohibete minas.
 iii Horrendum dictu, hic urbes, miserosq; penates ii
G ii Hic petit excidiis.
 ii Ferrea progenies, latio iam partus Achilles vi Ae.
 xii Ardet in arma magis,
 xi Spargitur q; tellus lacrimis (miserabile uisu) i
 ii Luctus, ubiq; pauor.
G i Proluit insano contorquens uortice siluas
 iii Asper accrba sonans
 i Fluuiorum Rex Eridanus, crepitantibus undis xi
 v Fertur in arua uolans.
E v Pro molli uiola, q; pro purpureo narcisso
 x Tristis at ille tamen,

v Carduus, et spinis surgit Paliurus acutis ;

ii Alba ligustra cadunt .

i Ite mœa, quondam felix PEGVS , ite CAPELLAE ;

YAE vi FRAXINEAEq; Thrabes,

G ii Dnm LVPVS insidias explorat ouilia circum ii G.

iiAE vii Littus ad AVSONIVM,

E v Formosi pecoris custos , formosior ipse "

AE vii Deserit Hesperiam .

iiii Dū Pelago dæſæuit hyems, ruit æthere toto x Ae.
Turbidus imber aqua,

v Rectorem Naui s stridens Aquilone procella i

i Turbine corripuit.

ix Sic ait illachrimans, et foemineo ululatu ix

v Decidit exanimis

CAROLI ZAFFARDI

Academici .

Vicerit ALCIDES quamuis fera monstra per orbem,
Non animum potuit perdomuisse suum .

Noster at hic gentem domuit, populosq; superbos
Contudit, et leges, et pia sacra dedit .

Quodq; homine est maius, soboles quod sola Deorum
Pene ualet, uictor constitit ipse sui.

DIONYSII PRETI,

Academici.

Cum satis extolli nequeant, cartisq; reponi
 Gangiaci ^{ALCIDE} laudes, partemq; canendo
 Vix ausint Phæbo afflati percurrere uates;
 Frustra equidem Aonio iam dudum à colle remotus
 Illas ipse meo meditor contexere uersu,
 Et uereor ne deficiam, neu poplite flexo
 Succumbam uastæ depressus pondere molis.
 Attamen hortatu, ac precibus deuictus amicis
 Ut potero enitar. rerum sed in æquore tanto
 Quid prius aggrediar? quæ fandi exordia sumam?
 Non ego uirtutes omnes expromere cantu
 Experiar, ueluti nec demens omnia magni
 Tentarim numero comprehendere sidera cælis
 Sed leuiter tantum attingam fastigia rerum.
 Qualis apes primo conceptum mane per hortum
 Quid legat explorans, fronles, herbasq; uirentes
 Præterit, ac solos delibat sedula flores.
 ILLIVS ætherco cum primum emissus ab axe
 Per medios cæli descendit spiritus orbes,
 Præcipuas dotes, et præstantissima dona
 Naturaq; animiq; errantibus hausit ab astris.
 Tunc fausta, excelsaq; poli statione locatis.
 Cum uero adueniens natali lucifer ortu
 Fulsit; et est tenues infans eductus in auras;

Omnia sunt elementa nouis ostendere lætam
 Visa modis faciem; et toto fulgentia cælo
 Insuctum rutilis ardescere sidera flammis.
 Illum omnes spectant formoso corpore, pictis
 Cunarum impositum stratis; nequeuntq; tuendo
 Expleri, roscio tantus decor insidet ori.
 Tam pulchrum Idalio recubantem in uertice Amorem
 Pelle super lyncis maculosa pinxit Apelles.
 At postquam teneris (ne longa hic carmina mores
 Actatis cuiusq; notent) excessit ab annis;
 Pybentesq; noua texit lanugine malas;
 Non iuuenum de more dies absumere inertii
 Desidia, aut molli uoluit trahere otia luxu;
 Se l studiis celebres quamprimum accessit ad urbes.
 Atq; ibi delegit, donisq; ornauit et auxit
 Doctrina, et facili præstantes arte docendis;
 Quorum ope deduci uirtutum per loca posset
 Auia, et accessos paucis attingere colles.
 Ille quidem euoluit Græcæ exemplaria lingvæ:
 Sed studio tamen adnixus maiore latinum
 Sermonem excoluit, longoq; exercuit usu.
 Sic neq; dicendi facundia defuit ingens;
 Nec lepide ac culte scribendi gratia; iunctis
 Seu pedibus uellet, seu quicquam aptare solutis.
 Quin ardens etiam occultas comprehendere causas,
 Vimq; elementorum, et uasli primordia mundi,
 Et stellas coclo fixas, errantiaq; astra,

Hæc rerum sub Pirrhæto secreta magistro
Omnia cognouit ; patriæ qui gloria Mantus
Iucundo discentum aures sermone tenebat ,
Intima naturæ , mundi q; arcana recludens .
At sacris multo studiis impensius hærens
Percepit fidei , ac sacræ mysteria legis
Omnia , ex elatus mentis pernicipibus alis
Summa dei accessit penetralia , quo licet usque
Humanæ uolucris mentis prodire uolatu ;
Nunquam ausus uetita , ac sacrarum abscondita rerum
Quærere , præfixasq; homini transcurrere metas .
His studiis primò præclarum inflore iuuentæ
Virtutumq; omni numero admiratus adauctum
Summus honorato contexit murice Clemens .
Tunc uero instituit , quanquam non uiribus ullis
Fideret , ut tanto merita exæquaret honori ,
Aduigilare magis ; noctes tunc ille , diesq;
Obsequiis hominum caput , sacrisq; deorum
Et studia , ex mores , totamq; extendere uitam .
Indignumq; ratus ueri pastoris abuti
Nomine , conscripto sua pastor ouilia uallo
Muniit , errantesq; greges propè flumina Minci ,
Spummantemq; Olli fluium , Eridaniq; fluentia ,
Pauit odorata cytiso , ac florentibus herbis
A furum insidiis tutas , morsuq; ferarum .
At postquam uesci Federicus desit aura
Actheræa , heu sato frater surreptus acerbo ,

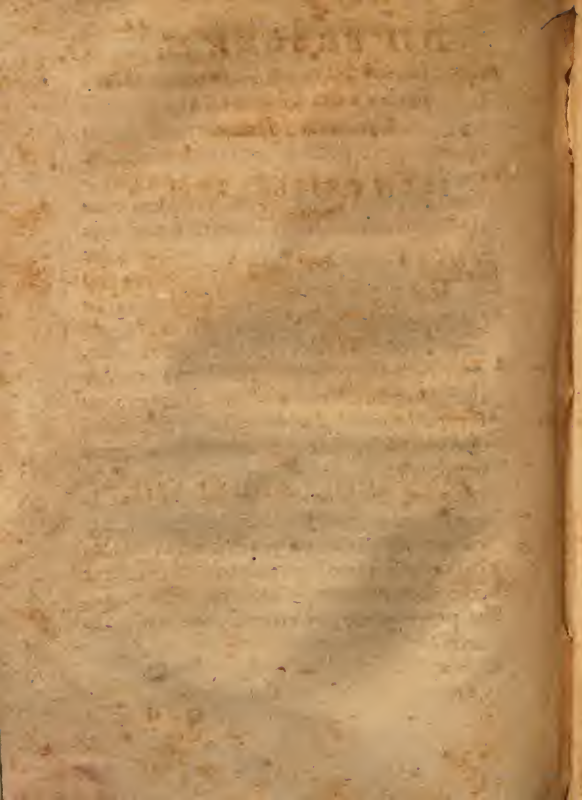
Atq; illi data paruorum tutela Nepotum est;
 Adiectusq; urbis labor, ac moderamina rerum;
 Non ausim proferre, modestia quanta secundis
 Constiterit, quanta in dubiis constantia rebus;
 Perq; omnes fuerit qualis prudentia casus.
 Nam prius Eo surgens prodiret ab ortu
 Phæbus ad occasum; et rursus remearet ad ortum;
 Quàm possem exiguam fando decurrere partem.
 Ille quidem obseruans cari super omnia fratris
 Vxorem, summo est semper ueneratus honore
 Margaritæ; Italas quæ laudatissima matres
 Moribus, ac raris tantum uirtutibus antecit,
 Astra poli quantum supereminet aurea Phæbe.
 Vnanimes lætis concordia ciuibus ambo
 Iura dabant; æquaq; urbem ditione tenebant:
 Scripta tamen Ferdinandi per mutua magni
 Consilium, et summis consensum in rebus habebant;
 Qui Siculas urbes tunc, Insubres ue regebat;
 Aut acrem externis Martem exercebat in oris.
 Nec teneros minus illi animos, ac corda Nepotum
 Iustitia primum, ac patriæ pietatis amore
 Imbuere, ac laudum claris accendere flammis
 Cura fuit; plenosq; illos educere ad annos
 Præclaris dignos titulis, sceptroque Parentum.
 Tum Diuum cultus, ac religionis honores,
 Sacrorum et ritus, positis seruauit, et auxit
 Ordinibus; paruisq; crexit celsa columnis

Templa ; laboratoq; opere exornauit, et auro .
Vrbem etiam coepit passim expurgare caducis
Acidibus ; ac decorare nouis ; tum strata uiarum
Contiguasq; aptare domos . dein extera magnis
Officiis impensis, peregrinasq; intulit artes .
Nec secus i isantos ex urbe auellere mores
Est uigili innixus studio ; penitusq; profanum
Extirpare nephas : namq; acri est quæq; secutus
Supplicio scelera , atq; ultrici crimina pœna .
Non præceps tamen, aut quencquam correptus ab ira
Punit ; at longo exilio , uel carcere tetro ,
Tormento uel dignum alio , moderamine leni
Supplicioq; pio afflixit ; mollisq; scueræ
Iustitiæ socio clementia fœdere iuncta est .
Præcipuo est patrios ciues complexus amore ,
Et quoscunq; uiros sensit , seu sanguine claros ,
Seu de plebe humiles ; aliquas siue ad fore matres
Orantes aditus , quamprimum affabilis ore
Accepit patrio ; atq; aures porrexit amicas .
Et properans omnes ope , consilio ue fideli
Iuuat , et in rebus lætos dimisit egenis .
Non odium , aut ullo discordia tempore ciues
Detinuit ; sed si qua tamen noua forte coorta est
Seditio ; tunc ille animos suadens ue , iubens ue
Mollit , ac grauib; sedauit uocibus iras .
Sic patriæ semper fretus concordibus armis ,
Non motus belli , aut ullos exhorruit hostes .

Quin etiam externas certo sibi scilicet gentes
 Adiunxit, pariterque omnes ditissima regna
 Fertilis Europæ lata ditione tenentes
 Obsequio, ac crebro seruauit munere amicos.
 Idcirco fulgent tria lilia picta per urbem,
 Atque biceps aquila; et latis leo maximus alis,
 Et solido claues argento, euroque corusca.
 Insuper ornatis populum oblectare choreis
 Interdum, atque animos rebus mulcere iocosis,
 Atque nouas placuit quæsitam augere per artes
 Lætitiâ heroum, ac cupidi solatia uulgi.
 Publica nam uariis posuit spectacula ludis:
 Atque locum festi delegit in urbe theatri;
 Quo letanti omnis prodiret Mantua cætu.
 Illic assidue iuuenum pulcherrima pubes
 Nobilium pictis gaudebat ludere in armis:
 Et nitidos flectebat equos; atque agmine facto
 Aduersa inter se belli simulacra ciebat.
 Vt si forte potens ueris Bellona moueret
 Prælia disidiis, tunc Marti assucta paratis
 Iret equis, præstoque nitentibus adforet armis.
 Comica quin etiam multo constructa paratu,
 Claraque nocturnis posuit proscenia flammis.
 Musica tum uario simul ordine plurima miscens
 Instrumenta, leui flatu fidibusque sonora,
 Atque addens super humanæ modulamina uocis,
 Detinuit crebris raptas concentibus aures.

librum, non addidisse; sed epigrammatum gratia istius vitam à me descriptam fuisse. Nam, cum Præstantissimi Patruī tui laudes à variis, & illustribus ingeniis decantatas in vnum redigere mihi in animo proposuissem, non ne prius; vt maior tot Poetis fides haberetur, ac inuidorum linguæ obmutescerent; quemadmodum hic omnium prudentissimus, & sanctissimus vixisset, eius vitam describendo breuiter ostendere debebam? Quid? etiam si eruditorum hominum exempla nō haberem, si nouum planè mortuorum laudandorum genus inducerem, non ne maxima mea erga tantum virum pietas, & obseruantia sola me excusare deberet, quæ postulat, vt, quantum in me est, nihil, quod ad memoriam rerum ab eo gestarum conseruandam, illiusq; gloriam amplificandam attineat, prætermittam? Desināt ergo isti laborem meum reprehendere, atque hunc æquo, & beneuolo animo censeant; postquam nihil est tam perfectum ingenio, tamq; elaboratum industria, quod eorum iudicium, ac temeritatem effugere queat. Tu vero, PRAESTANTISSIME CAESAR, cum quæ ab Ethruscis musis cōtexta sunt, hucusq; perlegeris, vide, obsecro, quæ à Latinis condita subsequuntur; quāquam scio, Poetas nostros, separatiū, vel simul omnes ne minimam quidem

dem clarissimi Patruī tui laudum partem esse consecutos. Cuius enim tantum est flumen ingenii, quæ dicendi, aut scribendi tanta vis, tanta quæ copia, quæ HERCVLIS GONZAGAE constantiam, grauitatem, magnitudinem animi, probitatem, fidem, pietatem, & excellentem denique in omni genere virtutem complecti possit? Huius quidem orationis quam difficile sit exitum inuenire, is facile cognoscet, qui cæteros summos viros, ac summis ingeniis præditos cum Patruo tuo conferre voluerit. Verum à Latinis versibus legendis ne te amplius retardem, vt, quæ cœpi, ordinem sequar, illos tibi offerā prius, qui ex ea nobili illustri quæ Academia emanarunt, quam in ædibus tuis anno præterito incredibili cum tui, ac patriæ laude instituisti, quò partim legendo, partim audiendo, cum à negotiis vacas, Imperatoriæ laudi etiam philosophiæ, & optimarum artium gloriam adiungas, ac cæteri Principes à te vno discant; quanto illi studio virtutem colere, quanta quæ literatos viros beneuolentia, & charitate complecti debeant. Vale Optime Princeps, ac perge quæso, vt cœpisti, optimas artes tueri,



DIVERSORVM,
ac præstantium Poetarum Carmina, in obitu
HERCVLIS GONZAGÆ,
Cardinalis Mantuæ.

IVLII CASTELLANII,
Academici.

E Micat **ALCIDES** magna inter sidera priscus,
 Qui potuit dextra tot domuisse feras:
 Par uirtute auget numerum **GONZAGA** Decorum
 Quod noua compressit monstra inimica Ioui.
 Illius intrepidi laudes centum ora celebrant:
 Huius et inuicti tot, bene facta canunt.
 Thebanum **GONZAGA** igitur non inuidet: ambos
 Nam cælo, et terris gloria par sequitur.

ALEXANDRI ANDREASII,
Academici.

Q Vi cinis? **ALCIDIS**, plangit quæ pectora? Virtus.
 Quæ simul exanimis? Iustitia, et Pietas.
 Has lachrimas, mæstasq; trahit quæ pectore uoces?
 Italia, hos gemitus? candida Religio.
 Quæ comites tanti luctus? mæstissima Roma,
 Et laniata comes **MANTVA** diues Auis.

Quæ tantum rapuere uirum? fatalia nentes
 Stamina, causa mali quæ fuit? Inuidia
 Inuidia ergo decus potis est heu perdere tantum?
 Non potis: æternum gloria rara aiget.

Eiusdem

Hic iacet ALCIDES, qui, si fas uera fateri,
 Vel similis Diuis, uel Deus ipse fuit.

Eiusdem

Hic cineres magni ALCIDIS, tibi cætera Ganges,
 Et Tagus, et Boreas, Antipodesq; ferant.
 Hic ueluti claro præfulsit lumine terris,
 Sic rutilo superis nunc micat igne choris.

EIVSDEM CENTO

ex Virgilio.

- | | | |
|------------|--|------|
| Enci.iiii | Flauentes abscissa comas, ad fluminis undam | x |
| x | MANTVA diues Auis | |
| xii | Stabat æcerba fremens, oculosq; sub astra tenebat, | v |
| x | Multa mouens animo. | |
| Geor. ii | Terq; quaterq; manu pectus percussa decorum | iiii |
| AE ix | Talia dicta dabat. | |
| i | NATE meæ uires, quondam dum uita manebat, | v |
| ii | O decus Italiae | |
| viii | ALCIDAE, domitor, debellatorq; ferarum, | vii |
| Eglo. iiii | Cera Deum soboles, | |
| AEviii | Expectate solo Laurenti, aruiq; Latinis | |

- vii Relligione sacris ,
viii Flos ueterum, uirtusq; uirum, tuq; illa senectæ vii
xii Sera mea requies ,
E x Tu procul à Patria potuisti linquere solam ix
G iii Saxa per & scopulos ?
AE i Te pietate grauem, te non uirtutis egentem ii
vi Abstulit atra dies ?
ii Hino stri reditus, expectatiq; triumpho,
Hæc mea magna fides ?
ii Debita erat uostræ, superi, fors ista senectæ, ii
G ii Nec mora, nec requies ?
ii Hos inter motus nulli exaudita Decorum ii
Vota, precesq; mea ?
E i Sæpe malum hoc nobis, si mens non læua fuisset
AE x (Nescia mens hominum)
E i De cælo tactos memini prædicere montes xii
AE ix Fertilis Ausonia .
G i Non aliàs cælo ceciderunt plura sereno,
AE x Acta furore graui
G i Fulgura, nec diu toties arscere cometa
AE iiii Terribili monitu.
x Morte tua insolitis tremuerunt motibus Alpes, G
i Intonuere Poli,
iii Intremuere undæ, penitusq; exterrita tellus
x Ingemuit miserans.
vi Heu pietas, heu prisca fides, nunc heu mihi quantum ii
Præsidium Ausonia,

- G** ii Tu PATER omnipotens, quatum tu perdis **Ivle. xi**
AE iii Eloquar, an fileam?
vi Dicam equidem, uastis tremit ictibus **AEREA Puppis y**
ii Cara mihi ante alias,
iii Dum fortuna fuit multos dominata per annos **ii**
viii Relligione PATRVM.
G i Hinc mouet Eufratres, illinc Germania bellum
AE vii Maius adorta nefas,
xii Attollitq; animos, horrendumq; intonat armis **xii**
G i Ecce inimicus atrox,
AE ii Ausus quin etiam sacrato auellere templo **ii**
ii Numina magna Deum.
v Diq;bus Imperiũ (mediis Mars errat i aruis) **ii G**
iii Dũ prohibete minas.
iiii Horrendum dictu, hic urbes, miserisq; penates **ii**
G ii Hic petit excidiis.
ii Ferrea progenies, latio iam partus Achilles **vi Ae.**
xii Ardet in arma magis,
xi Spargitur ex tellus lachrimis (miserabile uisu) **i**
ii Luctus, ubiq; pauor.
G i Proluit insano contorquens uortice siluas
iii Asper acerba sonans
i Fluuiorum Rex Eridanus, crepitantibus undis **xi**
v Fertur in arua uolans.
E y Pro molli uiola, ex pro purpureo narciso
x Tristis at ille tamen,

v *Carduus, et spinis surgit Paliurus acutis*;
ii *Alba ligustra cadunt.*
i *Item cæ, quondam felix PEGVS, ite CAPELLAE*;

AE vi *FRAXINEAE; Thrabes,*

G ii *Dnm LVPVS insidias explorat ouilia circum* ii G.

AE vii *Littus ad AVSONIVM,*

E v *Formosi pecoris custos, formosior ipse*

AE vii *Deserit Hesperiam.*

iiii *Dû Pelago dasæuit hyems, ruit æthere toto* x Ae.

Turbidus imber aqua,

v *Rectorem Navis stridens Aquilone procella* i

i *Turbine corripuit.*

ix *Sic ait illachrimans, et foemineo ululatu* ix

v *Decidit exanimis*

CAROLI ZAFFARDI

Academici.

*Vicerit ALCIDES quamvis fera monstra per orbem;
Non animum potuit perdomuisse suum.*

*Noster at hic gentem domuit, populosq; superbos
Contudit, et leges, et pia sacra dedit.*

*Quodq; homine est maius, soboles quod sola Deorum
Pene ualet, uictor constitit ipse sui.*

DIONYSII PRETI,
Academici.

CUm satis extolli nequeant, cartisq; reponi
Gongiaci ^{ALCIDE} laudes, partemq; canendo
Vix ausint Phæbo afflati percurrere uates;
Frūstra equidem Aonio iam dudum à colle remotus
Illas ipse meo meditor contexere uersu,
Et uercor ne deficiam, neu poplite flexo
Succumbam uasæ depressus pondere molis.
Attamen hortatu, ac precibus deuictus amicis
Vt potero enitar. rerum sed in æquore tanto
Quid prius aggrediar? quæ fandi exordia sumam?
Non ego uirtutes omnes expromere cantu
Experiar, ueluti nec demens omnia magni
Tentarim numero comprehendere sidera cælis
Sed leuiter tantum attingam fastigia rerum.
Qualis apes primo conceptum manè per hortum
Quid legat explorans, fronles, herbasq; uirantes
Præterit, ac solos delibat sedula flores.
ILLIVS ætherco cum primum emissus ab axe
Per medios cæli descendit spiritus orbes,
Præcipuas dotes, et præstantissima dona
Naturæq;, animiq; errantibus hausit ab astris.
Tunc fausta, excelsaq; poli statione locatis.
Cum uero adueniens natali lucifer ortu
Fulsit; et est tenues infans eductus in auras;

Omnia sunt elementa nouis ostendere lætam
 Visa modis faciem; et toto fulgentia cælo
 Insuctum rutilis ardescere sidera flammis.
 Illum omnes spectant formoso corpore, pictis
 Cunarum impositum stratis; nequcuntq; tuendo
 Expleri, roscio tantus decor insidet ori.
 Tam pulchrum Idalio recubantem in uertice Amorem
 Pelle super lyncis maculosa pinxit Apelles.
 At postquam teneris (ne longa hic carmina mores
 Actatis cuiusq; notent) excessit ab annis;
 Pubentesq; noua textit lanugine malas;
 Non iuuenum de more dies absumere inertii
 Desidia, aut molli uoluit trahere otia luxu;
 Sed studiis celebres quamprimum accessit ad urbes.
 Atq; ibi delegit, donisq; ornauit et auxit
 Doctrina, et facili præstantes arte docendis;
 Quorum ope deduci uirtutum per loca posset
 Auia, et accessos paucis attingere colles.
 Ille quidem euoluit Græcæ exemplaria lingvæ:
 Sed studio tamen adnexus maiore latinum
 Sermonem excoluit, longoq; exercuit usu.
 Sic neq; dicendi facundia defuit ingens;
 Nec lepide ac culte scribendi gratia; iunctis.
 Seu pedibus uellet, seu quicquam aptare solutis.
 Quin ardens etiam occultas comprehendere causas,
 Vimq; elementorum, et uasli primordia mundi,
 Et stellas cœlo fixas, errantiaq; astra,

Hæc rerum sub Pirrhæto secreta magistro
Omnia cognouit ; patriæ qui gloria Mantus
Iucundo discentum aures sermone tenebat ,
Intima naturæ , mundi q; arcana recludens .
At sacris multo studiis impensius hærens
Percepit fidei , ac sacræ mysteria legis
Omnia , et elatus mentis pernicibus alis
Summa dei accessit penetralia , quo licet usque
Humanæ uolucris mentis prodire uolatu ;
Nunquam ausus uetita , ac sacrarum abscondita rerum
Quærere , præfixa q; homini transcurrere metas .
His studiis primò præclarum in flore iuuentæ
Virtutum q; omni numero admiratus adauctum
Summus honorato contexit murice Clemens .
Tunc uero instituit , quanquam non uiribus ullis
Fideret , ut tanto merita exæquaret honori ,
Aduigilare magis ; noctes tunc ille , dies q;
Obsequiis hominum caput , sacris q; deorum
Et studia , et mores , totam q; extendere uitam .
Indignum q; ratus ueri pastor abuti
Nomine , conscripto sua pastor ouilia uallo
Muniit , errantes q; greges propè flumina Minci ,
Spummantem q; Olli fluuium , Eridani q; fluentia ,
Pauit odorata cytiso , ac florentibus herbis
A farum insidiis tutas , morsu q; ferarum .
At postquam uesci Federicus desit aura
Actherea , heu fato frater surreptus acerbo ,

Atq; illi data paruorum tutela Nepotum est;
 Adiectusq; urbis labor, ac moderamina rerum;
 Non ausim proferre, modestia quanta secundis
 Constiterit, quanta in dubiis constantia rebus;
 Perq; omnes fuerit qualis prudentia casus.
 Nam prius Eo surgens prodiret ab ortu
 Phæbus ad occasum; et rursus remearet ad ortum;
 Quàm possem exiguam fando decurrere partem.
 Ille quidem obseruans cari super omnia fratris
 Vxorem, summo est semper ueneratus honore
 Margariten; Italas quæ laudatissimæ matres
 Moribus, ac raris tantum uirtutibus anticit,
 Astra poli quantum supereminet aurea Phæbe.
 Vnanimis lætis concordia ciuibus ambo
 Iura dabant; æquaq; urbem ditione tenebant:
 Scripta tamen Ferdinandi per mutua magni
 Consilium, et summis consensum in rebus habebant;
 Qui Siculas urbes tunc, Insubres ueregebat;
 Aut acrem externis Martem exercebat in oris.
 Nec teneros minus illi animos, ac corda Nepotum
 Iustitia primum, ac patriæ pietatis amore
 Imbuere, ac laudum claris accendere flammis
 Cura fuit; plenosq; illos educere ad annos
 Præclaris dignos titulis, sceptroque Parentum.
 Tum Diuum cultus, ac religionis honores,
 Sacrorum et ritus, positis seruauit, et auxit
 Ordinibus; parissq; crexit celsa columnis

Templa ; laboratq; opere exornauit , et auro .
Vrbem etiam coepit passum expurgare caducis
Aedibus ; ac decorare nouis ; tum strata uiarum
Contiguaſq; aptare domos . dein extera magnis
Officia impensis , peregrinaſq; intulit artes .
Nec ſecus iſandos ex urbe auellere mores
Eſt uigili innixuſtudio ; penituſq; proſanum
Extirpare nephaſ : namq; acri eſt quæq; ſecutus
Supplicio ſcelera , atq; ultrici crimina pæna .
Non præcepſtamen , aut quenquam correptuſ ab ira
Punit ; at longo exilio , uel carcere tetro ,
Tormento uel dignum alio , moderamine leni
Supplicioq; pio afflixiſt ; molliſq; ſcueræ
Iuſtitiaſocio clementia ſædere iuncta eſt .
Præcipuo eſt patrioſciueſcomplexuſ amore ,
Et quocuſq; uiroſenſiſt , ſeu ſanguine claroſ ,
Seu de plebe humileſ ; aliquoſſiue ad fore matreſ
Oranteſadituſ , quamprimum affabiſ ore
Accepit patrioſ ; atq; aureſporrexit amicaſ .
Et properanteſomneſope , conſilio ueſideli
Iuuiſt , et in rebuſlætoſdimiſſiſt egeniſ .
Non odium , aut ullo diſcordia tempore ciueſ
Detinuiſt ; ſed ſi qua tamen noua forte coorta eſt
Seditio ; tunc ille animoſſuadenteſue , iubenteſue
Molliſt , ac grauibuſſedauit uocibuſiraſ .
Sic patriaſemper fretuſconcordibuſarmis ,
Non motuſbelli , aut ulloſexhorruit hoſteſ .

Quin etiam externas certo sibi fædere gentes
 Adiunxit, pariterq; omnes ditissima regna
 Fertilis Europæ lata ditione tenentes
 Obsequio, ac crebro seruauit munere amicos.
 Idcirco fulgent tria lilia picta per urbem,
 Atq; biceps aquila; & latis leo maximus alis,
 Et solido claues argento, auroq; corusca.
 Insuper ornatis populum oblectare choreis
 Interdum, atq; animos rebus mulcere iocosis,
 Atq; nouas placuit quæsitam augere per artes
 Lætitiâ heroum, ac cupidi solatia uulgi.
 Publica nam uariis posuit spectacula ludis:
 Atq; locum festi delegit in urbe theatri;
 Quo lætanti omnis prodiret Mantua cætu.
 Illic assidue iuuenum pulcherrima pubes
 Nobilium pictis gaudebat ludere in armis:
 Et nitidos flectebat equos; atq; agmine facto
 Aduersa inter se belli simulacra ciebat.
 Vt si forte potens ueris Bellona moueret
 Prælia disidiis, tunc Marti assueta paratis
 Iret equis, præstoq; nitentibus adforet armis.
 Comica quin etiam multo constructa paratu,
 Claraq; nocturnis posuit proscenia flammis.
 Musica tum uario simul ordine plurima miscens
 Instrumenta, leui flatu fidibusq; sonora,
 Atq; addens super humanæ modulamina uocis,
 Detinuit crebris raptas concentibus aures,

Sic fuerat summis æque pergratus, et imis:
Nec regio aut tellus domino mage læta sub ullo
Floruit; aut populus uidit iucundius unquam
Principis ora sui; Saturno rege beati
Nec degere homines seculo felicius aureo.
Talibus illè animi ac tantis uirtutibus auctus
Extulit egregium fama super æthera nomen.
Emeruitq; sacro præponi è millibus unus
Concilio; ueræ fidei qui iura tueri,
Hæreticumq; feros posset frenare furores.
Nanq; uenenatis iam dudum inuaserat alis
Dira lues terra cæli sub parte iacentes,
Qua Draco inocciduas medius perlabitur Arctos;
Imbueratq; rudes animos, ac credula corda,
Hæresin immundo spirans Luthærus ab ore.
Atq; alii, quorum scelcrata uolumina tetro
Cocyti, stygiq; lacus conscripta liquore,
Ægra hominum infectant lætali pectora tabe.
Cooperat et passim crudeli peste teneri
Qui sedem sinuosa tenet propè flumina Rheni
Accola; quiq; bibit Rhodanum; rapidiq; fluuenta
Danubii: fines etiam penetrasset Iberos
Contages; Italasq; etiam repisset ad urbes;
Tempora sed triplici redimitus cana corona
Maximus aduersos Pius insurrexit in hostes.
Nanq; ardens animi, ac sociis de more uocatis
Sidonio uestis quos uelat concolor ostro

Proposuit, fieriq; elegit in urbe Tridenti
 Concilium; quò doctores, celebresq; magistri,
 Egregiiq; sacerdotes probitate, fideq;
 Conueniant. tum præcipua grauitate uerendus,
 Doctrinaq; potens præsit; qui maximus omnes
 Concilii imperio premat, atq; relaxet habenas.
 Quæritur ingentis quis præstans pòndera molis
 Ferre queat; pendent omnes; animoq; uolutant;
 Diuersosq; legunt: uario certamina miscent
 Disidii; ac uerbis complent discordibus ædes.
 Tunc pater assurgit PIVS; atq; silentia nutu
 Imperat; ac folio prudens sic fatur ab alto.
 Cernitis o socii septem subiecta trioni
 Hæresis ut tumcant insperso regna ueneno,
 Iamq; Italiæ incipiant sensim putrescere gentes:
 Atq; iter ut laxis iam carpere tentet habenis
 Ipsa etiam horrendum Romana per oppida uirus.
 Quis queat huic sese tam diro opponere monstro,
 Et sæuæ uarios pugnae tolerare labores,
 Victricisq; referre manus, dum mente reuoluo;
 In primis, atq; ante alios, sese optimus offert
 GONZAGA AUCIDES; quem flauî ad flumina Minci
 Magnanimis clarum proauis tulit inclyta Manto.
 Illius egregios mores, et candida cordis
 Consilia, et puri prudentes pectoris astus,
 Atq; animi uires inuicti, ac mentis acumen
 In uario ex actis perspexi tempore rebus.

Ille quidem errantes per rûpum deuia recto
Tramite deducet populos ; passimq; per omnes
Perfidiae cæcas atra caligine terras ,
Fulgentem claro disperget lumine flammam .
Qui fidei exemplar præclara luce resulget ,
Montis in acreo uelut ardens uertice lampas .
Insuper affuctus , longoq; edoctus ab usu ,
Ordine concilium recto , ac moderamine certo
Ille reget ; qui bisdenos uirtute per annos
Mira urbem rexit , populosq; oppida Mantus ;
Optimus idem hominum princeps , Diuumq; sacerdos .
Vtq; olim ALCIDES latum diuersa per orbem
Thebanus domuit rabidarum monstra ferarum ;
Sustinuitq; humeris conuexi pondus olympi :
Sic etiam ARCTOIS uenientem perdet ab oris
Cerberon ; atq; hydræ uastos elidet hiatus
GONGIACVS ; tum supposita ceruice labantis
Templa feret fidei ; sacrasq; effulciet ædes .
Hæc ubi dicta senex sacro Pater edidit ore ,
Assensere omnes ; lætantiq; atria plausu
Consonuere ; leui mox nuntia fama sagitta
Ocior , electi percussit præsidis aures .
Ille autem , ambitio cui nunquam obrepfit honorum ,
Abnuere ; ac uarias excusans neçlere causas
Cæperat ; est caris tandem exoratus amicis .
Atq; Tridentinas parens accessit ad oras .
Visendi studio accurrunt pueriq; , senesq; ,

Quorum oculos, animosq; trahit præsentia magni
 Principis; ac placidi maiestas detinet oris.
 Tunc autem solito maiora negotia forti,
 Pertractare animo, ac maiores uoluere cūras
 Coepit; et urgenti magis aduigilare labori.
 Non matutino prius unquam apparuit ortu
 Lucifer, è molli insomnis quàm membra leuarit
 Ille thoro; positaq; legens, scribens ue lucerna,
 Dignum aliquid studiis addicta exegerit hora.
 Multa quidem patiens tulit ardua; crebraq; sensit
 Prælia; sustinuitq; ingentia pondera rerum:
 Sed tamen innitens, atq; imperterritus, armis
 Obstitit aduersis; atq; obluētantia uicit
 Omnia; persimilis palmæ, quæ nobilis arbor
 Obdurat, posito sub pondere nescia flecti.
 Immo etiam quo pressa magis succumbere uisa est,
 Hoc uires magis ipsa suas intendit; et aucto
 Altius extollit uictores robore ramos.
 Quam claris autem diuinæ effulserit illic
 Doctrinæ radiis, si uellem expromere, longas
 Protraherem sermone moras: quippe ille uerenda
 Maiestate sedens, tantum super emicat omnes,
 Luce alios etiam offuscat maiore coruscans,
 Quantum consurgens læto nitidissimus ore
 Opprimit, ac cælat coelestes phosphorus ignes.
 Nam lectos inter patres, plenumq; senatum
 Enodans ueteris diuina uolumina Mosis,

Atq; nouæ retegens scripturæ abscondita sensa ;
Verba simul geminæ perpendens singula legis ,
Mulcebat miris captas sermonibus aures .
Numineq; afflatus præcordia cuncta mouebat .
Ac ueluti ex alto decurrens imbris aucta
Irruit amnis aqua ; sic pleno è pectore largos
Doctrinæ effundens riuos , sedam ille profusis
Perfidiam expurgabat aquis ; sordesq; lauabat
Eloquio , tanquam diuini aspergine roris .
Atq; ita difficiles animi , obdurataq; corda
Cæpere , ac rigide passim mollescere mentes ;
Proxima iamq; omnes sperabant gaudia clausi
Concilii ; et placidam concordi pace quietem ;
Cum subito ALGIDEN rerum in discrimine tanto
Heu prope , et nostræ mors insidiosa saluti ,
Abstulit obtruncans crudeli stamina ferro .
Cur incompósito decesserit ordine rerum
Maximus et nondum sedato turbine præses ;
Quippe latent causæ ; summiq; arcana Tonantis
Scire homini uctitum est ; sed factum hoc numine Diuum
Crediderim , hæretici ut possint durare tumultus ;
Qui uexent , nec pace sinant torpere fideles .
Scilicet assiduo patiens Ecclesia bello
Pugnat ; et aduersis exercita militat armis ;
Ut ferat ætherei uictricia signa triumphi .
Ceui ratis , in medio quæ constitit æquoris æstu ,
Cum rapidam euicit remo eluctata procellam ,

Tunc magis exultans tuti subit ostia portus :
 Atq; coronato uictrix agit otia malo.
 Ille ubi fatalem ex acto iam tempore uitæ
 Sentit adesse diem ; se se imperterritus offert
 Fato aduentanti ; testamentoq; supremum
 Velle suum profert : dein sancto exunctus oliuo ,
 Toto animo , tota exquirat cœlestia mente .
 Affixumq; cruci retinens , spectansq; madentem
 Sanguine purpureo , extrema sic fatur in hora .
 Qui ueniam orantes pacato prospicis ore ,
 Summe Pater , recipisq; iterum , atq; amplecteris ultro ,
 Si scelere absolui , lachrimis quæ fleuit amaris ,
 Peccatrix potuit ; sua si teterrima sensit
 Te dominum fassus deleri crimina prædo ;
 Me quoq; præteritos placido nunc inspicere uultu
 Desilentem errores ; ingentesq; abluc sordes :
 Atq; hanc tartareis iterata ob crimina pœnis
 Dignam animam , immenso pietatis munere seruā .
 Hæc ubi pauca ; leuis quamprimum elatus in auras
 Spiritus æthereas , cœloq; receptus aperto est .
 Tunc exaudiri gemitus , perq; ora Nepotum
 Profluere undantes lachrimæ : tunc tollere uoces
 In cælum querulas socii , seruiq; fideles .
 Ingens deinde cohors procerum comitata phœtrum ,
 Lugubriq; faces per noctem ardore coruscæ ,
 Atq; sacerdotum bifidæ longo ordine mithræ ,
 Perfecere noua exequias , ac funera pompa .

Mox patrias uita defunctum corpus ad ora
Defertur; tumulo uenerandas Mantua condit
Reliquias; patrioq; sinu complectitur ossa.
Heu pietas: Petri fuerat cui debita sedes,
Erumpi si qua potuissent aspera fata;
Temporaq; ornassent triplices cui sacra corona;
Ah dira surrepte iaces Pater optime parca.
Spesq; leui nostræ uento iactantur inanes.
Quis miserræ indomitos urbis memorare dolores
Sufficiat? non tot tyrrheno in gurgite fluctus
Consurgunt; nec tot Lvbicum mare uoluit harenas;
Nostra quot effundunt gemitus, quotq; ora querelas,
Respondent loca lamentis resonantia late
Omnia, tum lachrymis prorumpens riuus amaris
Exit; et ex oculis ceu densus defluit imber.
Sublimesq; nouis feriunt plangoribus auras
Matres, atq; uiri, tondentes pectora palmis;
Scindentescq; comas: te præsidiumq;, discusq;
Atq; patrem patriæ, summo clamore uocantes:
Nunc tibi præcipui passim celebrantur honores;
Et laudes ære inciso, tituliq; notantur
Marmore. quin longo cantantes agmine cygni
Herculeum sublime ferunt ad sidera nomen.
Nunc etiam halantes sacrum tibi thuris odorem
Stant aræ: nunc te uotis precibusq; uocamus,
Alme pater. tu longæuo tua quæso tueri

63
Mēnia præsidio; et pātria nos protege dextra,
Crescentem ut populum, te felix auspice Manto;
Atq; tuos uideat seros per secla Nepotes.

HIPPOLYTI ALTERICAE

Academici.

Ad Dionysium Pretum.

Dum uitam, mores, clari et clara HERCVLIS acta
Ore canis, quo nil cultius esse potest,
Docte Dionysi, nostræ noua gloria Mantus,
Cui Phæbus tantum, Pieridesq; fauent;
Auxilium ille tibi dic, cælo an præbuit alto;
Numine tanta cani non sine posse datum est.
Credidit hoc lector; nostrum cælestia nanq;
Non æquat carmen. Cæli honor ergo tibi est.
Gaude, dum summo gaudens miratur Olympo
ALCIDES, tuase carmina digna legi.

Eiusdem.

Hydra ferox toto passim iam sæuiet orbe,
Iraq; Barbarici magna Leonis erit.
Cerne erymantheum frendentem dentibus Aprum
Itala gens, uolucres stymphalidasq; simul.
Quis domet infesti crudelia cornua Tauri?
Quis superet triplici corpore Geryonem?
Cerberus exultat, latratuq; omnia terret,
Nec timet humanas amplius ille minas.

ALCIDES perit, Monstrorum maximus ultor,
Præsidiumq; suis, et tibi Roma decus.
Quæ mora? tu mecum Manto tua damna recense,
Tristibus atq; elegis tristia uerba sere.
Non hic parcendum lacrimis: pia funera defle,
Misceat et lachrimas hic quoq; Roma suas.
Carmina multa illi, uiridi dum floruit æuo
Sunt data; defuncto sunt modò danda seni.
Quis neget officium? Musis quis dignior alter?
Otia nunc merito nostra Thalia petit.
Conci lit heu tecum, conuulsa ut concidit arbor,
Et decus, et gentis gloria magna tua.
Concidis ALCIDE, tibi nec facta inclyta profunt,
Inuictò prodest nec uiguisse animo.
Non tua clara Domus, clariq; à stirpe parentes
Antiqua, et præstans nobilitate genus.
Ab cur non probitas saltem, pietasq;, fidesq;
Tot merita, et cur non tot benefacta iuuant?
Viuerè Nestoreos annos, superesseq; nobis
Aeternosq; dies uiuere dignus cras.
Improba sed soluit dura Mors omnia lege
Insidias semper ferre parata bonis,
Illustreis animas longum mansuraq; in æuum
Nomina Mors tristi condere tentat humo.
Esse quidem hæc debent lætus solatia nostri,
Et tanti possunt damna leuare mali;
Attamen inclusos cælet quis pectore fletus?

Singultus ægro contineatq; sinu?
 Flere decet ciues. Nihil hic nisi triste uidemus,
 Omnia sunt Mortis (cernite) plena fera.
 Ite omnes, ferte & tumulo solemnia dona,
 Spargite odoratis & pia thura focis.
 Addite uos, quos longa diu iam uexat egestas,
 Et tristi excruciant tempora dura fame,
 Addite uos lachrimas, uestrum & testantia damnum
 Verba, petant uestre sidera celsa preces.
 Hunc tumulum ueneremur: habent & frigida mēbra
 Signa uenustatis, signa decoris habent.
 Spirat adhuc uultu Maestas, qualis in ullo
 Non fuit, Imperium qui, Populosq; regat.
 Hunc dolet extinctum pura sub ueste sacerdos,
 Totaq; funebris pompa secuta gemit.
 Nec mirum. Petri fuerat nam dignus honore,
 Sedis & hic sacre gloria summa fuit.
 Vidimus Europæ hunc nuper dare iura Tridenti,
 Pontificisq; Pii sceptrum mouere manu.
 Vidimus antiquæ renouare dogmata legis,
 Ad se dum Populos, Conciliumq; uocat.
 Heu dolor, heu pietas. medio desistere facto
 Cogitur: ecce uirum Mors inimica rapit.
 Eloquar an silicem? tanto quid speret adempto
 Nunc Duce sancta fides; religioq; sibi?
 Perpetuus sopor hunc urget, nec fata precando
 Flectere fas, manes nec reuocare suos.

O qui lugubri mecum fata aspera cantu
 Increpet ? hic Versus consocietq; suos ?
Non ego sum tanti , tot qui censere dolores
 Carminc , tot gemitus qui numerare queam .
Omnia sunt luctus : sonat un liq; planctibus æther
 Circumfusa ruens Plebs , Populusq; gemit .
Omnia collucent flammis circumq; , supraq; ,
 Maximus at nostris mentibus horror inest .
Ad tumulum nigro sequitur suffulta colore
 Multa mouens animo , tristiaq; ora ferens
Tota Domus GONZAGA : gemunt mæsti q; Nepotes
 Nec lachrymis ullum constituere modum .
Heu Fortuna potens . Alter modo publica nobis
 Defuncto & dederat gaudia tanta seni ,
Splendida dum Iuueni donatur purpura , clarum
 Qua tegat , & digno signet honore caput ,
At cecidere tamen . Lætis quis fidere rebus
 Audet ? Vix sensit gaudia prima senex .
Quam sibi dulce putem geminos uidisse Nepotes
 Actate hos , habitu purpureoq; pares
Cingere se medium ? Cur hoc sibi fata negastis
 Immerito certe huic inuidiosa uiro ?
Hæc mala , nec fallor , totus mox sentiet orbis
 Oceani fines tanget & iste dolor .
Austria non tacuit , chari sed pignus amoris
 Mæsta dedit , lachrimas non tenuitq; suas .

Nec terris tantum, fama super æthera notus
 Hic erat, et uita consilioq; bonus.
 Hinc homines doluisse, Deos doluisse putandum est,
 Truncasse inuitas et sua fila Deas,
 Dicere fas. isto fuerat non iustior alter,
 Nec magis cum leni uir grauitate pius.
 Nouistis, quos iam rexit, Vos omnia ciues
 Aetas dum pueri parua Nepotis erat.
 Nouistis. Vos flete igitur, suffiriq; altè
 Fundite, Vos dignum concelebrate uirum
 Laudibus innumeris. Patet amplo limite campus,
 Per mare ues medium libera uela date.
 Ast ego quid donem tumulo? quod flebile carmen?
 Quid ualeat tristis nunc mea musa loqui?
 Flere ualeat: gemitu inuitant mixti undiq; fletus
 Legibus hæc præstes otia, flere iuuat.
 Tam cari capitis quis uero æquabit honores?
 Hunc bene lugebit quis patriæq; Patrem?
 Cælo dignus erat: spreuit mortalia semper
 Indignusq; illo quis neget? orbis erat.
 Defuncto huic igitur cælestia dona paratæ:
 Non sunt huic cineri munera nostra satis.
 Orbe libens caruit, Cæli nam sede locatus
 Clarior est, capiti stella micatq; suo.
 Dicite, qui nostras liquisti spiritus auras;
 Et qui diuino dignus honore manes,
 Aeternum ualeas, nostriq; ut maxima terris
 Cura fuit; cælo sic tibi cura fiet.

Albeatis abscissa comas, laniataq; duris
 Vnguibus ora, animum tristi et concussa timore;
 Sidera sic Manto incusans tali ingemit ore,
 Multa super tumultu lachrimans; rebusq; futuris.
Cur mea tam grauib; cumulastis pectora curis
 Sidera? Cur proprio miscram spoliastis honore?
 Quid querar? et quo me uertam saeuo acta dolore?
 Non iam sufficiunt lachrimis mea lumina puris
Deris **ALCIDE** cur nos? Cur te impia tangunt
 Fata? nec heu profunt gemitus lachrimæq; tuorum;
 Ausoniaq; omnis? uocesq; ad sidera iactæ?
En ut te innumera gentes tot fletibus actæ
 Collachrimant. en ut Ciues pia pectora plangunt;
 Teq; uocant Patriæq; patrem, columenq; suorum.

SILVII PONTEVICI,

Academici.

Herculeus labor est, ingentia facta referre
HERCVLIS, et similis uelle tacere labor?
 Eloquar, an fileam? fileam, ne singula narrem.
 Hoc tantum dicam, hic **HERCVLIS** ossa iacent.

STEPHANI GVAZZI,

Academici.

MANTVA; cui talem rapuit mors sæua parentem;

An licet hæc siccis uulnera ferre genis?

Tu quid ages, crebris nunc Petre Aquilonibus actam;

Cui speras tutò credere posse ratem?

Amplius accendet uobis quis pectora fratres

Christigenæ cultu, religione, fide?

Turba inopum tolles quas nunc ad sidera uoces?

Nunc ubi palliolum, nunc ubi uictus adest?

Quis uos suscipiet, uos pignora chara nepotes;

Consilio poterit quis ue iuuare graui?

HERCULIS heu magni tenues effugit in auras

Spiritus, et lachrimis ossa riganda cubant.

Illus annales scriptor facandus ad unguem

Illustret, uerset posteritasq; diu.

Illius altifono radiantia lumina uates

Carmine Pierius tempus in omne canat.

At procul à Musis qui dicat, carmine saltem

Sic humili mecum terq; quaterq; ferat:

Defuncte Antistes nunquam morituro, labores

Post longos tandem sit tibi longa quies.

Atq; utinam nobis, felix quibus ipse potiris,

Regna tua sit fas aduolitare prece

R. ii

ALEXANDRI BATTAINI

Virgiliocento.

- Aen. v **D** Vm uariis resonant late plāgoribus ædes, AE xii
 Ge. iiii **P**rospiciens summa flauum caput extulit unda
 AE x Mincius; et postquam sæui monumenta doloris
 AE iiii Conspexit, cari grauitur genitoris amore AE x
 AE x Ingemuit miserans grauitur, dextramq; tetendit.
 AE iii Labitur, et longo uix tandem tempore fatur,
 AE iii Et multum lacrimas uerba inter singula fundit.
 AE xi O decus Italia, magnæ spes altera Romæ, AE xii
 Ecl. v Tu decus omne tuis, spes et solatia nostri, AE viii
 AE v Salue sancte parens, puraq; in ueste sacerdos AE xii
 AE x Totus collucens ueste, et celestibus armis, AE xii
 AE x Insula cui sacra redimibat tempora uitta.
 Salue sancte parens, quem non uirtutis egentē AE xi
 AE i Tum pietate grauē, et meritis, cū læta ueniret, AE xi
 Inuidit fortuna mihi. leuat ipse Tridenti AE i
 AE vi Dum rem Romanam magno turbante tumultu
 AE ix Hic animis grauis, atq; animi maturus Alcethes,
 G iii Et labor, et duræ rapit inclementia mortis.
 AE xi Et uellem, et fuerat melius non temporali
 Cogere concilium, et duos perferre labores. AE vi
 AE iii Heu genitorem omnis curæ, casusq; leuamen
 AE xi Abstulit atra dies, unum Tritonia pallas AE v
 Quem docuit, multaq; insignem reddidit arte.
 Ec. v Spargite humū foliis, manibus date lilia plenis. AE vi

- Purpurcos spargam flores, et tristia dona, AE iii
- AE x Quisquis honos tumuli, quicquid solamen humadi est,
- AE vi Expediam, dictis, gemituq; hæc addidit alto. AE x
- AE vi Id decus, i nostrum, melioribus utere fatis,
- AE xi Aeternumq; uale. finem dedit ore loquendi AE vi
- AE ii Diuerso interea miscentur moenia luctu,
- AE iii Lamentis, gemituq; et foeninco ululatu
- Tecta fremūt; mæstā incēdūt clamoribus urbē, AE xi
- AE xi (Mōstrat amor uerus patria) mis. roq; tumultu. AE ii
- AE viii Hic iuuenum chorus, ille senum, qui carmine laudes
- Herculeas, et facta ferunt, et molle pberetrum, AE xi
- AE vi Purpureasq; super uestes, uelamina nota,
- AE xi Flēt moesti, mussantq; patres hic, hei mihi quātū AE xi
- Præsidium Ausonia, et quantum tu perdis Iule.
- AE xii Tum pater omnipotens, rerum cui summa potestas,
- AE i Despicens mare ueliuolum, terrasq; iacentes
- AE i Vultu, quo cælum, tempestatesq; serenat,
- AE xii Infit. quid tanto turbantur moenia luctu AE xii
- AE x Fatidicæ Mantus? scis ipsa, et scire fateris, AE xii
- Debericælo (neq; me sententia uertit)
- AE v His magnum ALCIDEN fatisq; ad sidera tolli. AE xii
- AE v Mortalem eripiam formam, nec plura locutus. AE xi
- AE vi Concretam exemit labem, purumq; reliquit AE i
- Aetherium sensum; cæloq; inuectus aperto. AE i
- AE vi Hic uir, hic insuetum miratur limen olympi, EV
- Sub pedibusq; uidet nubes, et sidera cæli. AE i

Eiusdem de Virgilio centone suo.

ALCIDES primam ut meruit uirtute coronam,

Sic idem primo debuit ore cani.

Secula sed quia non cocunt, ego uerba Maronis

Hinc lecta, atq; illinc in mea sensa trabo.

HIPPOLYTI CAPILVPI,

Fanensium Episcopi.

Hic GONZAGA iacet, qui primo flore iuuentæ

Naturæ potuit currere mente uias.

Iamq; uir, et pastor sacrata uolumina uoluit;

Et uigil ad Minci flumina paut oues.

Dumq; pecus curat, Clemens fulgescere in ostro;

Et secum rerum pondera ferre iubet.

Dein senior, dum sancta Pii præcepta facessit,

Concilio, et patriæ flebilis occubuit.

INCERTI AVCTORIS.

Ite procul uos ô Hederæ, Lauriq; uirentes,

Conuenit heu tantis nil nisi triste malis.

Tempora Melpomene ferali nocte cupresso,

Adq; tua Taxus pendeat atra coma.

Huc ades, huc affer gemitus, tristesq; querelas,

Huc pia flebilibus carmina danda rogis.

Mantua funde tuo lachrimas orbata Parente,
 Ab nimium iusti causa doloris adest.
 Occidit ALCIDES, GONZAGIVS occidit Heros,
 Gloria purpureæ magna, decusq; togæ.
 Florebas titulis, clarâq; propagine felix
 Mantua, ex extuleras iam super astra caput.
 Florebas alias inter felicior urbes,
 Seruassent tantum si tibi fata uirum.
 Hic uir hic est, triplici cui tempora digna corona
 Vidisses sanctos cingere, læta, Patres.
 Quem fulcire suo uidisses robore mundum,
 Impositumq; humeris ferre potenter onus.
 Iungere diuisos hic orbe, fideq; Britannos,
 Et poterat populos conciliare rudes.
 Hoc duce captiuas undas tibi Roma dedisset
 Rhenus, ex euinctas Gallia tota manus.
 Huius ex auspiciis olim tua iura subissent,
 Quot Nereus latis regna coerces aquis.
 Tunc iterum antiquas superis Astræa relictis
 Optasset sedes uisere tuta suas.
 Alma Fides, pietasq; comes uiguisset in orbe,
 Pax ex oliuifera fronde reuincta comas.
 Mobilis at nullo seruat Fortuna tenorem
 Tempore, ex incerta nititur usque rota.
 Quam citò dissimiles ostendit lubrica uultus,
 Quàm cito flenda uenit, quæ modo læta fuit.

Turbavit liquidum tempestas aspera cælum ;
Et matura seges grandine pulsa iacet .
In nunc spes amplas , ingentia finge trophæa ,
In medio cursu mors inopina uenit ,
Improba mors , fera mors , hominum mors inuida rebus ,
Quæ meliora suum destruis ante diem ;
HERCVLE nos spoliās ; et tu properata recidis
Stamina de fufis impia Pæra tuis ?
Hoc pudeat patrasse nefas ; transcendere dignus
Secula Cumei pulueris ille fuit .
Mantua funde tuo lachrimas orbata Parente ,
Altius insedit pectore uulnus atrox .
Sed tibi cur tantum lachrimas ; hæc publica uenit
Plaga , fleant omnes , planctus ubique sonet .
Ferreus ille quidem , et sæua de stirpe ferarum ,
Qui poterit malidas non habuisse genas .
Aspice , demisso Virtus , et Gloria uultu
HERCVLIS ad magni triste busta sedent .
Et quæ nascentem risu excepere benigno ,
Coguntur raptum nunc quoq; flere senem .
Pallas et ingenuas puero quæ tradidit artes ,
Aspice , ut in uultu signa doloris habet .
Aspice , ut atratis induta uestibus omnes
Assidua feriunt pectora nuda manu .
Præcipuè turbata gemit , miserandaq; luget
Religio , atq; piis quæstibus astra ferit .

Religio, uenerande Senex, iactata laborat
Morte tua, et mediis fluctuat illa uadis.
Hinc illinc crudele fremunt, uentique minantur
Murmure, et opposita praelia fronte gerunt.
Ipse Pater, pietate Pius suspiria corde
Traxit, et illacrymans talia uerba dedit.
Occidit ille bonus Tiphys, qui littora norat
Quæ fugienda sibi, quæ uel petenda forent.
Qui nunquam scopulis hæsit, quo sospite portus
Intrasset pleno tuta Carina sinu.
Occidit; et nondum uenti posuere furentes,
Irati nondum fracta procella maris.
Ecquis, erit nostra posthac in puppe magister
Ambiguam certa qui regat arte ratem?

Incerti.

FVndebat lacrimis latè manantibus ora
Mæstus Erix, rapidus, quæ pinguia culta Metaurus
Alluit, et cursu strepitantia saxa reuoluit;
Cumque auibus flantes mulcebat questibus auras.
Interea, quæ stant pecudes, armentaque circum
Muta stupent, umbras, herbasque oblita Virentes.
Tum Nymphæ, ac Deus ipse suo caput extulit aluco,
Insolitumque leues passus non currere lymphas;
Audiit is longe resonantia uocibus antra.

Terrarum decus **ALCIDE**, pulcherrima Regum
Progenies, magnoq; Deum gratissima Regi,
Quis te Cœlicolum, quæ te uis inuida nobis
Corripuit: lumenq; micantibus addidit Astris?
Tempore quo nimio uitiorum pondere mundus
Nutat; & ingentem trahit alta mole ruinam.
Nec uero indignum post tot discrimine tanto
Susceptos nostra pro religione labores,
Atq; tua iam nunc tot monstra iacentia dextra
Indiget, cæli summa te in parte locari.
Sed nimis heu properans abiisti, quippe domanda
Hidra prius fuerat, tanta iam strage per urbes
Rhætorum, Rhæniq; oras, gelidosq; Britannos
Bacchata, ac centum ad pugnam capita ardua tollēs
Centum ieiuno protendens gutture linguas,
Illa quidem contusa graui iam robore terga
Exanimis foedum nunc pandit ad Aethera uentrem.
Hercules sed adhuc superant Virtute præmendæ
Tam multæ, ac rabida fauces, ut iure timendum;
Ne fera concussum ingluuies absorbeat orbem.
Tu pater, Aetherci radiantia lumina Regis
Qui propior spectas, mediisq; in millibus ardes
Luce noua, leuibus premis aurca sidera plantis,
Funde preces, iram ulterius ne exerceat, omnem
Neu sinat Europam crudeli occumbere monstro.
Dixerat, è summo cum Sol miratus Olympo
Ingemuit; lapsasq; manu neglexit habenas;
Obduxitq; atra lachrimantia lumina nube.

Quem peperit Manto, quem texit murice uirtus,
 Hæc magni cineres HERCVLIS urna tegit.
 Hereticum domuit noua monstra, fideq; rebelles
 Imbuit, ac uera religionem feras.
 Nunc nostra è summo Diis additus æthere uota
 Suscipit, ac patriam protegit usq; suam.

IOANNIS BAPTISTAE
 Gyraldi Cynthii.

Mantua, quid tumulum ALCIDAE posuisse labores?
 Excipere ingentem non breuis urna potest.
 Nam si pro meritis decoretur honore sepulchri,
 Pro tumulo totus non satis orbis erit.

IVLII GHISVLFI.

LVgeat ammissum Pastorem Mantua: clarum
 Sacra Ducem Synodus: pauperiesq; patrem.
 Diuitiis inopes aluit: uirtute fouebat
 Concilium: rexit iustitiaq; gregem.

L V D O V I C I

Dominichii.

E Lato Alcida, in Superos potiusue relato,
 Vnde sibi clarum, et nobile stemma fuit,
 Quis Latius monstra, ac pestes arcebit ab oris?
 Quis et Christicola pro grege bella geret?
 Roma dolet; Tybrisque suum caput inserit undis,
 Quas turbant nymphae perpetuis lachrimis.
 Cui sceptrum, et triplex fuerat promissa corona,
 Et Vaticani regia sacra Iouis,
 Nunc terris raptus sedem, numerumque Deorum
 Auget: nunc calcat quæ prius astra tulit.
 Tu quoque, magne Athlas sub cælo forte fatiscens,
 HERCVLE qui posito sidera fulcieras,
 Quarte Pie antiquum repetes onus, et graue fessus,
 Cum dudum ALCIDES se tibi surpuerit.

M A R C I T V L L I I

Beroi.

D Iuino accensus ueræ pietatis amore
 Dum nouus ALCIDES impia monstra domas;
 Perque tuos humeros almus Pater Urbis, et Orbis
 Aetheriæ molis non graue sentit onus;
 Ocyus è terris superas heu cedis in oras;
 Et iam fulta tuis astra premis pedibus:

71
Illic, melongè in luctu sine fine relictæ,
Præmia nunc tanti digna laboris habes.
Sic pia Religio Tyberina ad flumina dixit,
Immundo laceras pulcre sparsa comas.

PETRI GABRIELLI.

HERCVLIS inuicti procumbit inane cadaver:
Surgit honos, inter nosq; perennis erit.
Astra animus repetit, felix ibi secula uiuet.
Sic uitas illi mors dedit una duas.

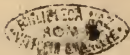
P O M P O N I I
Becatelli.

ACCEPTUM Diuum in numerum mirare, uiator,
ALCIDEN? uiuens & Deus ille fuit.

Eiusdem

Spreta diu magnum ALCIDEN mors oderat ipsa,
Quod sciret uires non timuisse suas;
Cum ruit, atq; illum dictis his increpat. I nunc,
Teq; meas nunquam dic timuisse manus.
Contra ille occumbens, o Mors, nunc uiuere primum.
Incipio, dixit, spernere teq; magis.

F I N I S.



Tauola de' Nomi.

A	
Alessandro Andreasi.	18
Annibale Buongeni.	
Antonio Gaggi.	
Annibale Leoni.	
B	
Bernardo Tasso.	
Benedetto Varchi.	37
C	
Carlo Valenti.	37.6
Cesare Maluagia.	44
C. Castellani.	44.6
Camillo Cocco.	44
F	
Fabritio Accolti.	39
Francesco Stradelli.	40
G	
Giulio Castellani.	18.29
Giouan Francesco Pusterla.	22.6
Giulio Cesare Gonzaga.	25
Giouan Battista Susio.	29.6
Giouan Gherardo Spini.	41
Giouan Battista Giraldi.	41
Giouan Euan gelista Armenini.	41.6
Giouan Mario Verdetotti.	42
Girolamo Fenarolo.	42.6
Gasparo Bernucci.	40.6
H	
Hercole Vdine.	28.6
Hippolito Alterica.	29.6
Hercole Fantucci.	43
I	
Incerti.	43.6

L	
Lodovico Domenichi,	17.b 39.b 43.b
Laura Battiferra.	8.b
M	
Marcello Donato.	31.b
Massimo Faroni.	31.b
N	
Nicola Angioli.	45
P	
Pietro Catalani.	47
Pietro falio Diversi.	50
Pietro Gabrieli.	50
S	
Scipione Gonzaga.	22
Silvio Calandra.	20
Silvio Ponteuico.	24.b
Steffano Santino.	25.b
Steffano Guazzo.	38

I N D E X.

A	
Alexander Andreasius.	84
Alexander Battainus.	66.b
C	
Carolus Zaffardus.	54
D	
Dionysius Pretus.	56.b
H	
Hippolytus Alterica	64
Hippo'ytus Capilupus.	67.b
I	
Incerti.	68, 69
Julius Castellanius.	34
Julius Ghisulfus.	70

Ioannes Baptista Gyraldus.

L

70

Ludonicus Dominichius.

M

70, b

M. Tullius Berroius.

P

70, b

Pomponius Becatellus.

71

Petrus Gabriellus.

71

Stephanus Guazzus.

66

Siluius Pontenicus.

65, b

Errori.

Car. 2.	ver. 28.	alto	altro
8.	b 28.	quinta	settima
22.	a 13.	estinto	estinta
24.	a 5.	sia	fia
55.	b 7.	Eufrares	Euphrates

Con licenza del Reuerendo padre, Maestro
Ambrogio Aldegatti, inquisitore
In Mantoua.







